

● الأربعاء ١ سبتمبر ١٩٨٢ م ● الموافق ١٣ ذى القعدة ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٨٤ ● الثمن درهمان ●

المهرج
ص (٢٧)



فى أمان الله

● طلبت منى زكية الذكية .. اجازة قصيرة !. فوجئت بطلبها خاصة وأنا اعلم انها لن تسافر خارج البلاد هذا الصيف .

●● سألت زكية : لماذا تطلبين الاجازة ؟

قالت : أريد أن اتفرغ لقراءة مجموعة من الكتب لم يسمح وقتى بقراءتها حتى الآن .

●●● أثناء الحديث دخل كسلان جدا وعرف بموضوع الاجازة.. فقال : لا . لن أوافق على هذه الاجازة ! ان الأصدقاء ينتظرونك كل أسبوع .

●●●● استطاعت زكية الذكية ان تقنعنى وتقنع كسلان جدا بالموافقة على اجازتها، بعد ان اخبرتنا انها لن تغيب اكثر من ثلاثة اسابيع فقط .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي امان الله .





مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٣٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١٫٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلس ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرش ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

مسابقة.. القصة القصيرة

هل فكرت ان تمسك القلم.. وتكتب قصة قصيرة؟

كثيرون من اصدقائى ارسلوا لى قصصا من هذا النوع. كنت اتمنى ان انشرها لهم. لكن معظم هذه القصص سبق ان قرأتها في مجلات اخرى.

لذلك فكرت في هذه المسابقة. مسابقة تأليف القصة القصيرة.

أمام الجميع فرصة للاشتراك في هذه المسابقة.

الشرط الأول ان تكون القصة من تأليفك انت. وباسلوبك ايضا. لا اريد ان يساعدك احد في كتابتها.

موضوع القصة متروك لك.. إختر الفكرة التى تروق لك.

اكتب القصة في حدود ٣٠٠ كلمة. قد تزيد أو تنقص عدة كلمات.. ليس هذا مهما.

بعد ان تكتب القصة.. اطلب من والدك ان يطبعها على الالة الكاتبة.. حتى اقرأها بسهولة.

القصص الفائزة سوف تنشر فى مجلة (ماجد) فى الأعداد القادمة .

مع محبتى





هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

٢٥ قرشا فقط

● لماذا يختلف سعر المجلة فى السودان من مكتبة الى مكتبة ؟

احمد محمد عيسى
الخرطوم ـ السودان

● ● من يبيع المجلة باكثر من ثمنها وهو ٢٥ قرشا .. فهو يأخذ اكثر من حقه ، ويجب على كل صديق ان يتمسك بالثمن الاصلى .

حقيقة أم خيال ؟

● هل جحا .. واشعب .. وعنترة بن شداد شخصيات حقيقية أم خيالية ؟

تركى الخليفة
الرفاع الشرقى ـ البحرين

● ● جحا شخصية خيالية .. أما اشعب وعنترة بن شداد فهما شخصيتان حقيقيتان .

الى الجزائر

● لماذا لا تصل مجلة ماجد الى الجزائر ؟

خالد زكريا عبدالرحمن
الجيزة ـ مصر

● ● نأمل أن تصل المجلة الى جميع البلاد العربية .

أجمل تعليق

● اشتركت فى مسابقات « اجمل تعليق » .. ورأيت تعليقى قد فاز به غيرى.. كيف ذلك ؟

احمد رفيق سليم
الطائف ـ السعودية

● ● لان بعض الاصدقاء كتبوا نفس التعليق .. واختيار الفائز يتم بالقرعة .

طوابع

● من هو أول من فكر فى استخدام الطوابع فى المراسلات البريدية ؟

منال عبدالمنعم ندا
القاهرة

● ● الانجليزى رولاند هيل .. منذ حوالى ١٤٤ سنة .

انا عندى مشكلة

● ارجو ان تكون صفحة الانسة الصغيرة صفحتين .. حتى يكون هناك مساحة كافية للمشاكل ..؟

ندى راشد السعدون
كيفان ـ الكويت

● ● مشكلة واحدة تكفى كل اسبوع ..

عواصم

● ما هى عاصمة المجر .. وتشيكوسلوفاكيا ؟

اسماء السحيبانى
عنيزة ـ السعودية .

● ● المجر عاصمتها بودابست .. تشيكوسلوفاكيا عاصمتها براغ .

ردود سريعة

● بسمة قاسم ـ الاحمدى ـ الكويت :
ـ مبروك عيد الميلاد والنجاح .

● نسرين يوسف ـ بورسعيد ـ مصر :
ـ ارحب بك .

● وليد هاش ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ مبروك ياوليد .

● منال الرفاعى ـ كيفان ـ الكويت :
ـ زكية تشكرك .

● كمال العبيدى ـ درعا ـ سوريا :
ـ شكرا على بطاقتك .

● محمد حسن ـ جد حفص ـ البحرين :
ـ السبب القرعة .

● كامل عظيم ـ مكة المكرمة :
ـ اتمنى لك الشفاء .

● نادرة حسين ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ النكت لا تصلح للنشر .

● هالة واحمد وهبة عبدالله ـ المحرق ـ البحرين :
ـ لا شروط .

● خالدة مطلق ـ الخالدية ـ الكويت :
ـ ارسلى صورتك وبياناتك .

● حسن عمر ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ ارحب بك صديقا .

● محمد غزالى ـ مكة المكرمة :
ـ شكرا على رسالتك .

● ندى وهمسة واميرة وفاطمة حسين ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ ارحب بكن صديقات جديدات .

● ايمن عبد ـ دمنهور ـ مصر :
ـ ارسل صورتك وبياناتك .

● مهرة درويش ـ رأس الخيمة ـ الامارات :
ـ ارحب بك صديقة .

● حميد عاجل ـ المغرب :
ـ ارسل صورتك وعنوانك .

● سمير عبدالله ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ اهلا بك صديقا عزيزا .

● سوسن وفاتن وهبة وطارق ابوعابد ـ دمشق ـ سوريا :
ـ ارحب بكم جميعا .

● عبدالحكيم بعادر ـ رأس الخيمة ـ الامارات :
ـ أين الصورة ؟

● أمل بركات ـ المنامة ـ البحرين :
ـ النكتة سبق نشرها .


نطير الآن على ارتفاع ٣ آلاف متر.. وبسرعة ٤٠٠ كيلومتر فى الساعة.. فى طريقنا إلى واشنطن
ويسعدنى فى هذه المناسبة أن أحيى راكباً عظيماً موجوداً معنا الآن.. هو مستر أورفيل رايت
فوق السحاب
سيناريو: عبد الوهاب طايع
رسوم: علاء الدين
لولا جهود مستر أورفيل رايت وشقيقه الراحل ويلبور لما أمكن اختراع هذه الطائرات السريعة المريحة التى نركبها الآن..
إنه مخترع الطائرة الميكانيكية
أريد أن أحييه
هل أنت حقاً مخترع الطائرة يامستر رايت؟
نعم ياصديقى.. لكنى لم أخترعها وحدى.. بل كان معى شقيقى ويلبور
هل تسمح ياسيدى فى أن تروى لى قصة هذا الاختراع؟


أوه.. إنها قصة طويلة.. لقد كنا.. أنا وشقيقي تجمعنا هواية الفنون الميكانيكية.. أنظر إلى هذه الصورة التذكارية
هل سمعت ما قاله المدرس لنا عن محاولات المخترعين لصنع طائرة تطير في الهواء؟
نعم يا أورفيل... ومازلت أفكر في ذلك
إنه شئ مثير للغاية أن يطير الانسان كالعصفور
صحيح.. ولكن هل هذا ممكن حقاً؟
لماذا توقفت؟
هناك عطل في الدراجة
سأعاونك في إصلاحها
لا فائدة.. لابد من تغيير هذا الترس
لابأس.. سوف أتمكن من تغييره
في المنزل سنجد لدينا تروساً جديدة
هذه التروس تصلح
لكنها تحتاج إلى تعديل!
ويلبور.. أورفيل هيا إلى الغداء
هيا لكي لا تغضب أمنا..


طلب منى صديقى هيكمان أن نساعده فى إصلاح دراجته ...
بكل سرور يا أبى.. سنذهب عقب الغداء
ما رأيك فيما يطلبه ويلبور وأورفيل ؟
لقد كنت أفضل لهما أن يديرا هذه المزرعة.. لكنهما يفضلان افتتاح محل لبيع وإصلاح الدراجات.. فليفعلا ما يريدان ... إنه مستقبلهما ..!
لقد أصبحا شابين ومن حقهما أن يمارسا العمل الذى يحبانه ...
لقد تحقق حلم حياتنا بفتح هذه الورشة
نعم.. ولكنها ليست نهاية أحلامنا ...
اشتريت هذه الكتب من مكتبة المدينة .. عن الطيران بالطبع !
قرأت كتب ليلنتال .. وصمويل لانجى .. وأوكتاف .. عن الطيران لم يبق سوى أن نبدأ تجاربنا ...
الطيران فى حد ذاته ليس مشكلة فالطائرة الشراعية تطير... لكن المهم هو التحكم فيها عقب طيرانها.. وهذا ما سنحاول الوصول إليه !
لقد أعددنا ٢٠٠ تصميم مختلف لأجنحة هذه الطائرة لكى نتحكم فيها عقب الطيران ....
وقد طارت هذه الطائرة وغيرها أكثر من ألف مرة !
ونحن نريد أن نشترك معاً فى صنع محرك ميكانيكى لهذه الطائرة وهذا عمل كبير.. ولكنه ليس مستحيلاً !!!
هل صحيح أن الشقيقين رايت يصنعان الآن محركاً ميكانيكياً لكى يطيرا به ؟
هذا ما سمعته.. غير معقول !

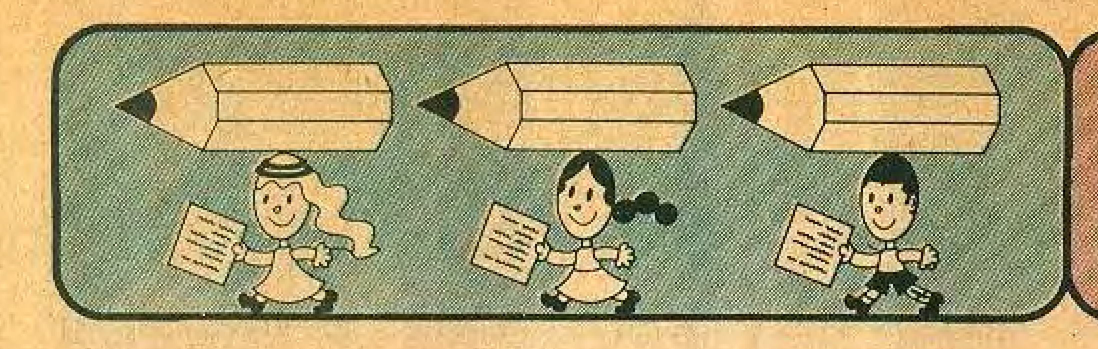

لم يبق إلا تركيب هذا المحرك فى جسم الطائرة
هذا المحرك قوته ١٢ حصانا وهذه الطائرة وزنها ٧٥٠ رطلا وطول الجناح ٤٠ قدماً .. وتكلفت ألف دولار
لقد أوشكت الطائرة على الإنتهاء وسيكون هذا اليوم ١٧ ديسمبر سنة ١٩٠٣ يوماً خالداً فى تاريخ الطيران ياشقيقى العزيز ...
لقد حان دورك لكى تطير بها ياويلبور الآن
.. ونجح ويلبور فى الإقلاع بطائرته الميكانيكية .. استغرقت رحلته الأولى ١٢ ثانية .. وقطعت ١٢٠ قدماً ..
.. وبعدها بأيام قليلة أقلع أورفيل بطائرته .. واستغرقت رحلته الثانية ٥٩ ثانية .. وقطعت مسافة ٨٥٢ قدماً
مدهش إنجاز رائع هائل
عاش الأخوان رايت
رائع لحظة خالدة فى تاريخ البشرية ..!


.. بعد ٥ سنوات ..
إن الصحف الفرنسية تهاجمنا ولاتصدق إننا نطير بطائرات ميكانيكية ..
رغم إننا صنعنا طائرة أخرى وطرنا بها ١٠٥ امرات
الرد العملي هو أن أحمل طائرتي إلى فرنسا وأطير بها أمام الجمهور ليصدقنا الناس . !
نعم .. نعم هذا هو الحل الصحيح
LE MONDE
FIGARO
USA
.. وفي باريس .. وبالقرب من قمة برج ايفل .. البرج الشهير .. أقلع ولبور بطائرته أمام الجماهير الفرنسية وسط احتفال رائع ..
لقد أسعدتنا بهذا الاستعراض يامستر رايت . !
شكراً .. شكراً ..
.. ومرت السنوات .. وأنشأ الأخوان رايت أول شركة لصنع الطائرات الميكانيكية ولاقت نجاحاً كبيراً .. ومضى الشقيقان يواصلان تجاربهما بنجاح أكبر ..
آلو .. مستر أورفيل . إن شقيقك ويلبور مريض جداً .. ويطلب رؤيتك . !
يا إلهي .. ماذا حدث .. كيف حاله يادكتور ؟
لقد اشتد عليه مرض التيفود .. وحالته سيئة ..
أورفيل .. أريدك أن تواصل تجاربك في الطيران وأن تواصل العمل في شركتنا إلى أن ينتشر الطيران في العالم .. !


وداعاً ياشقيقي
ويلبور!
إنه تاريخ رائع ..!
لقد أصبح ماضيا الآن بعد تقدم وجهود المخترعين الآخرين
وأنت ياصديقي .. ماهي هوايتك ؟
إني أشغل أوقات فراغي بصنع نماذج صغيرة للطائرات ...
قد تكون هذه البداية !
البداية .. ماذا تقصد ..
نعم .. بداية مخترع جديد
نقترب الآن من مطار واشنطن الدولي. الرجاء من السادة المسافرين اربطوا الأحزمة. وشكراً.

تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

سلام .. وتحية



تختلف التحية عند الشعوب من مكان الى مكان .. وتكون عادة معبرة عن مشاعرهم .. ففى افريقيا يقولون :

ـ هل تنعم بالسلام ؟

وذلك لما قاسوه من ظروف الاستعمار والاضطهاد ..

وفى الصين يقولون :

ـ هل اكلت ؟

لانهم فى الصين يرون ان الانسان لا يستطيع أن يفكر اذا كان جائعا .

وفى امريكا يقولون :

ـ كيف حالك ؟

ولم يجد العلماء تفسيرا لهذا التساؤل .. ولايهم الامريكى ان يسمع الاجابة.

وفى اوروبا يقولون :

ـ طاب يومك ..

اى يطلبون السعادة والحياة الطيبة .

اما تحية العرب فهى :

ـ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وهى تحية الاسلام التى تعطى الانسان الامان والطمأنينة والراحة .

أيمن محمد رزق
الظاهر ـ القاهرة

يـــارب

● وحد كلمة العرب .. واربط بين قلوبهم بالمحبة .. واملأ بالاخلاص قلوبهم ليعملوا لنصرة الاسلام والمسلمين .

يـــارب

● حقق لوطنى العزة والكرامة والنصر والازدهار .

يـــارب

● وفقنى لأكون ابنا بارا بأبى .. وبارا بأمى .. أطيعهما وأخلص لهما .

عبدالله خليفة سعيد
أم القيوين ـ الامارات

من أقوال الحكماء

● اللسان سيف قاطع لا يؤمن حده .
● الكلام سهم نافذ لا يمكن رده .
● سل عن الرفيق قبل الطريق .
● سل عن الجار قبل الدار .
● اذا أغضبك جارك .. حوّل باب دارك .

أمل منير محمد
النقره ـ الكويت

كلمات لها معنى

● التفكير .. حديث النفس للنفس .
● الكذب .. هو الوسيلة التى يسلكها الانسان الفاشل .
● المستحيل .. كلمة موجودة فى قاموس الفاشلين .
● السعادة .. لحن رقيق ترسله أوتار الحياة .
● اليأس .. ما يسيطر على الانسان حتى يقعده عن العمل .

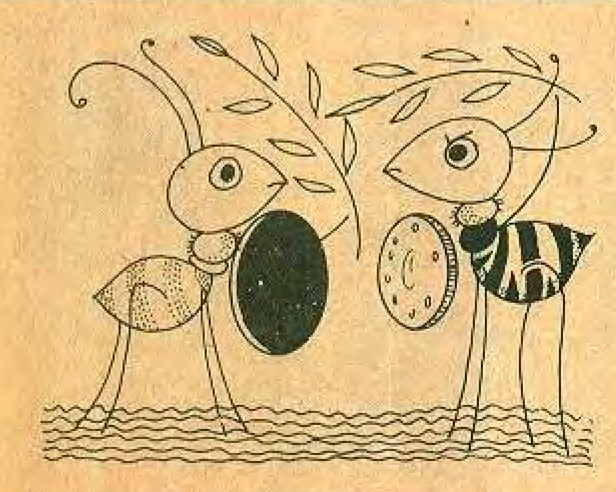
نوراوى مراد
أغادير ـ المغرب

حكمــة

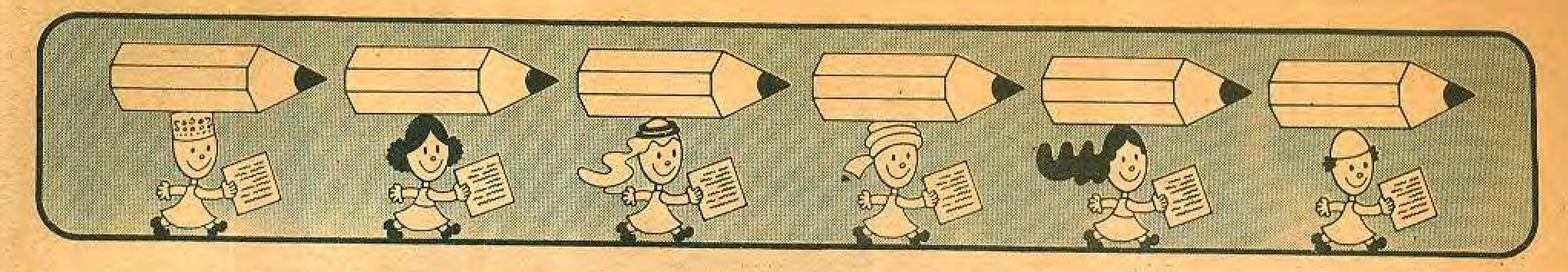
ليس المهم أن تكون فى النور لترى .. ولكن المهم أن يكون ما تراه فى النور ..!

أحمد حسن
اسكندرية ـ مصر

غرائــب



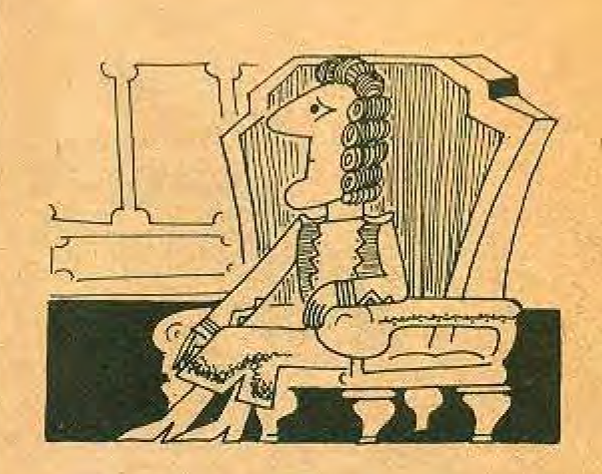
اعجب معركة حدثت فى التاريخ كانت بين قبيلتين من النمل .. احداهما من النمل الفارس ... والاخرى من النمل الابيض .. وقد قامت المعركة ايام الحرب السبعينية (عام ١٨٧٠م) فى فناء جامعة زيوريخ بسويسرا ، ومن العجيب ان هذه الحرب استمرت طوال سنوات الحرب السبعينية .. وشهد العلماء للنمل بالذكاء فى تنظيم الجيوش وادارة المعركة ..



وسحب الجرحى من ميدان القتال لعلاجهم بعيدا عن ارض المعركة .

عبدالله حسن النومان
الشارقة ـ الامارات

هل تعلم ؟



● أن اول من لبس الشعر المستعار هو الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا وذلك بسبب « الدمل » الذى اصيب به فى رأسه .. واراد ان يخفيه عن اعين الناس .. وتبعه بعد ذلك افراد حاشيته .. ثم انتشرت هذه العادة بين الطبقة الحاكمة ؟

● أن الهندوس يعتبرون الاستحمام فى نهر الكنج مسألة دينية .. ويعتبرون هذا النهر نهرا مقدسا يحج اليه الكثيرون للاغتسال والتبرك بمياهه قبل الاقدام على الاعمال الهامة ؟

● ان حدائق بابل المعلقة بنيت على يد الملك نبوخذ نصر ؟

سهير يوسف ساتر
المحرق ـ البحرين

أمل العرب

الوطن العربى الحبيب كان ومازال يتمتع بخصائص طبيعية خصه بها الله سبحانه وتعالى دون غيره من الاوطان وهى .. موقعه الجغرافى الهام .. طاقته البشرية الكبيرة .. موارده الطبيعية والاقتصادية المتنوعة .. تاريخه المجيد .. ارضه المقدسة التى كانت مهبط الاديان السماوية .. بهذه المميزات الفريدة الموجودة فيه يستطيع أن يكون قوة عالمية كبرى .. ويستطيع أن يرقى الى اعلى المراتب .. ولكن المشاكل تحاصره من كل جانب .. واطماع الدول الكبرى تهدده .. ولن يسمو هذا الوطن العربى الكبير الا باتحاده ووحدته وتعاونه .. فالوحدة هى أمل كل العرب .

سلافة خالد فؤاد
الكويت

أمثـــال

● أول الغضب جنون .. وآخره ندم .
● الكتاب هو الجليس الذى لا ينافق ولا يمل .
● من لم يتعلم فى صغره .. لا يتقدم فى كبره .
● خير المال ما ينفع عند الحاجة .
● من أهان ماله .. اكرم نفسه ..
● العاقل من تفكر .. واللبيب من تبصر .

منصور الحرازى
اليمن ـ صنعاء

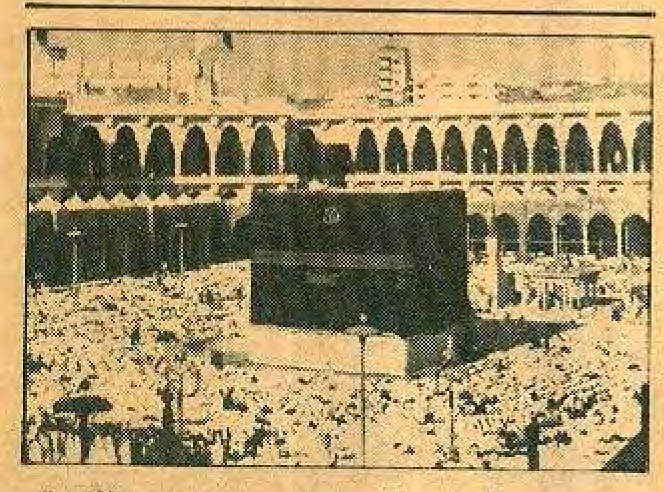
اللوفر



اللوفر كان يوما احد القصور الملكية فى باريس .. اما اليوم فقد تحول القصر الى متحف للفنون والآثار .. ويعتبر من اشهر متاحف العالم .. وعندما كان نابليون بونابرت مسيطرا على اوروبا ملأ اللوفر بالكنوز التى نهبها من الدول التى غزاها .. وبعد هزيمته اعيدت معظم الكنوز .. ولكن بقيت لوحات وتحف كثيرة .. أهمها لوحة الموناليزا .. وحجر رشيد الذى وجدوه فى مصر اثناء الحملة الفرنسية .. وكتاب وصف مصر .. وكثير من الآثار المصرية القديمة .

حازم محمد العشماوى
شبرا ـ القاهرة

مكة المكرمة



بها قبلة المسلمين وهى الكعبة المشرفة .. يرجع تاريخها الى الزمن الذى اسكن سيدنا ابراهيم ذريته بها .. وهما زوجته هاجر وولده اسماعيل .. وفيها ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .. وفيها نشأ .. وفيها نزل عليه الوحى .. ثم هاجر منها عام ٦٢٢ ميلادية .. ومنذ الهجرة بدأ التقويم الهجرى .. وفى العام الثامن الهجرى دخل الرسول مكة فاتحا .. بعد أن حطم اصنام الكفر .. وخلص الكعبة من الشرك .

على طه شبراويشى
مكة المكرمة

أسماء فى حياة الرسول

● اسم والد الرسول « عبدالله » .. فيه معنى العبودية والتوحيد .
● اسم أمه « آمنة » .. فيه معنى الأمن والأمان .
● اسم مرضعته « حليمة » السعدية .. معنى الحلم والسعد .
● اسم حاضنته « بركة » الحبشية أم أيمن .. معنى اليمن والبركة .

أمانى محمود فضل
الخرطوم ـ السودان

أصدقاء ماجد



• حمد عيد احمد — ام القيوين (الامارات
• كفاح عوض علي — الدوحة (قطر
• نوفل بن نوردي — القصرين (تونس
• حسين علي حسن — المحرق (البحرين
• مهدي حمد نوفل — حولي (الكويت
• محمد حمد فارس — رأس الخيمة (الامارات)

• لوجاني ابراهيم — فاس (المغرب
• امنة عقيل علي — راس الخيمة (الامارات
• فاطمة شعراوي — كفر الشيخ (مصر
• بيربخش محمد هاشم — روى (سلطنة عمان
• فرحان ابراهيم محمد — دبي (الامارات
• علي رجب عبدالله — مطرح (سلطنة عمان

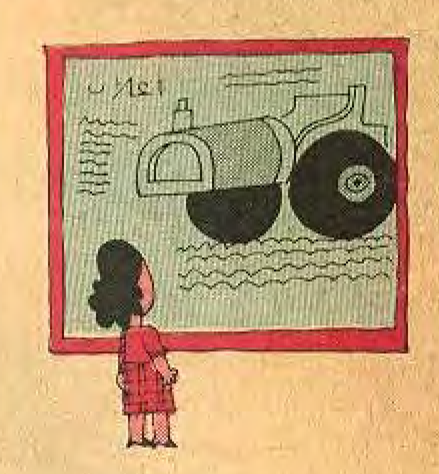
• فخري احمد عبدالله — الخرطوم (السودان
• سرور احمد عتوق — القطيف (السعودية
• علاء الدين عيسى — العين (الامارات
• احمد عبدالله المالكي — الدوحة (قطر
• عبده علي صالح — صنعاء (اليمن
• حمد يوسف ابراهيم — تعز (اليمن

• منصور عبدالله — ابوظبي (الامارات
• حمد رشيد — الفروانية (الكويت
• سعاد عمر احمد — الخرطوم (السودان
• فاروق مقصود نصرت — العين (الامارات
• علاء ابو المكارم — القاهرة (مصر
• سكينة يوسف ابراهيم — البحيرة (الامارات

• حسن اقبال بشير — القضيبية (البحرين
• سامية راشد خليفة — عجمان (الامارات
• بيشوي صفوت — الفجيرة (الامارات
• سعيد محمد احمد — الطائف (السعودية
• علي الصالح ندوس — تونس
• صفية عبدالله يوسف — دبي (الامارات

ضحك وضحك وضحك

اعلان



ظهر فى احدى الصحف الاعلان التالى :
مزارع فى الثلاثين من عمره .. يرغب فى الزواج من فتاة تملك جرارا زراعيا .. رجاء ارفاق صورة الجرار عند الرد .

عبده صالح
ابوظبى ـ الامارات

الأمطار

قالت الطفلة لأبيها :
ـ أبى .. لماذا تسقط الأمطار على المزارع ؟
ـ لكى ينمو الزرع ؟
ـ ولماذا تسقط على الأرصفة والشوارع ؟!

كمال ابراهيم محمد
جيزان ـ السعودية

الرحلة

ذهب ثلاثة اشخاص فى رحلة .. فأخذ احدهم بطيخة .. وأخذ الثانى ترموس شاى .. واخذ الثالث باب سيارة .. فلما سألوه
ـ ماذا ستفعل بباب السيارة ؟
ـ عندما اشعر بالحر .. افتحه ..!

يوسف الحسينى
الفحاحيل ـ الكويت

اللسان ..!

قال الوجه للسان :
ـ ليتنى اتخلص منك ؟
سأل اللسان :
ـ لماذا ؟
قال الوجه :
ـ لاننى أحمر خجلا .. وازرق ألما .. واصفر خوفا .. عندما تنطق بما لا يليق ..!

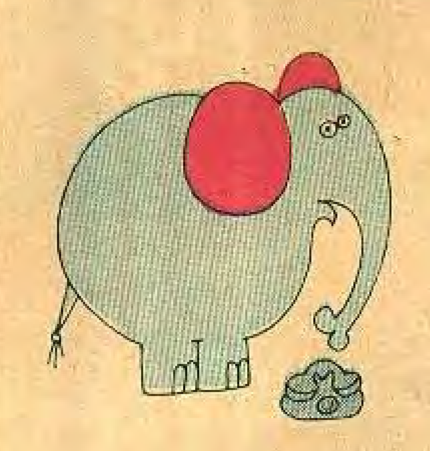
عبدالمنعم حسن عبيد
ام درمان ـ السودان

الدرس ..!

قال الصديق لصديقه :
ـ رأيت اليوم رجلا يضرب امرأة.
ـ وماذا فعلت ؟ .. هل تركته يضربها ..؟
ـ لا .. أمسكته وقلت له : لا يضرب النساء الا الجبناء .. اضرب رجلا مثلك.
ـ وماذا حدث بعد ذلك ؟
ـ لا اذكر الا اننى وجدت نفسى فى المستشفى ؟

مهند رافع شافع
الجهراء ـ الكويت

الفيل .. والتليفون



الاول : لماذا تخاصم الفيل مع أمه ؟
الثانى : لان امه اغلقت التليفون فى وجهه ..!

هيفاء سالم عيسى
ابوظبى ـ الامارات

البخيل

قال صاحب البيت للضيف :
ـ خذ قطعة أخرى من الحلوى ..
ـ شكرا لقد أكلت ثلاث قطع .
فقاطعه صاحب البيت قائلا :
ـ بل خمس ..!!

محمد أحمد عبدالله
أبوظبى ـ الامارات



فكرة : ايمن ايهاب زكريا ـ القاهرة ـ مصر .

البنطلون ..!

كانت احدى السيدات تلبس طفلها الصغير الثياب التى تضيق على اخيه الكبير .. وذات يوم زارتها صديقة فقالت :
ـ طفلك له عينا امه.
فقالت الأم :
ـ وأنف ابيه.
فقال الطفل :
ـ وبنطلون أخيه ..!

يوسف زهير
الفحاحيل ـ الكويت

سفينة نوح

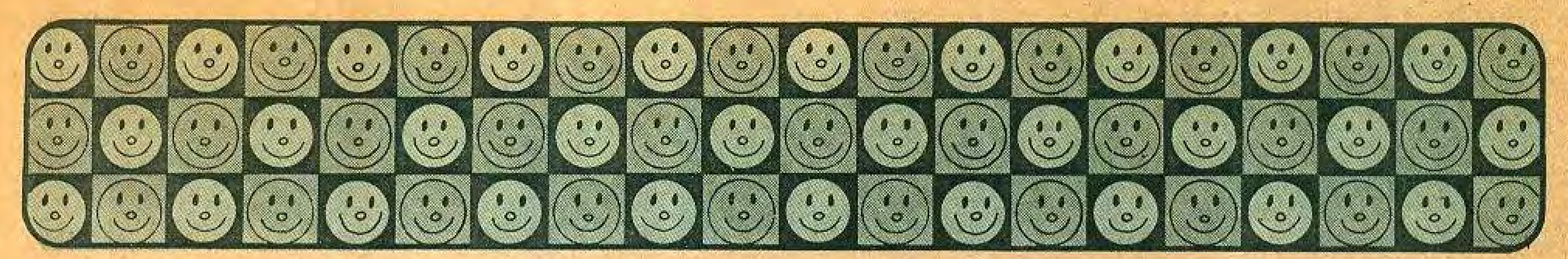
كانت الطفلة تجلس على ركبتى جدها .. فنظرت اليه طويلا ثم سألته :
ـ هل كنت في سفينة نوح ؟
ـ لا
ـ لماذا اذن لم تغرق ؟

أيمن ايهاب يحيى
القاهرة

بسرعة

● واحد ماشى .. قابل واحد ماشى .. قال له : هيا نمشى .. قال له : ماشى ..!

ايمان يونس
اسكندرية ـ مصر



الكنز ..!



كان جحا يدق مسمارا كبيرا في الحائط .. وكان وراء الحائط زريبة بها بهائم .. فخرق المسمار الحائط حتى ظهرت الزريبة .. فجرى جحا الى زوجته وقال لها :
ـ تعالى انظرى .. لقد وجدت كنزا مملوءا بالبهائم ..

سامى جمال البطاطى
جدة ـ السعودية

الوسيلة الوحيدة

سأل الزائر الطفلة الصغيرة :
ـ هل بدأ شقيقك الصغير يتكلم ؟
فقالت الطفلة :
ـ وما حاجته الى الكلام اذا كان يحصل على ما يريد بالبكاء ..!

ايمن محمد رزق
القاهرة

ممنوع الكلام

ذهب احد الاصدقاء لزيارة صديقه المريض بالمستشفى .. وعندما دخل غرفته قال له :
ـ السلام عليكم :
فرد عليه المريض قائلا :
ـ لا أستطيع ان اقول لك وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته لان الطبيب منعنى من الكلام ..!

جميلة شريف
الجهراء ـ الكويت

المحامى ..!

دخل مزارع مكتب أحد المحامين ومعه كميات من الطعام .. فلما راه المحامى سأله :
ـ ما هذا الطعام ؟
ـ عندى قضية .. وقالوا لى .. وكل محامى ..!

السيد حامد شلبى
اسكندرية ـ مصر

اعتراف

طلب المدرس من التلميذ الكسلان ان يحضر والده فى اليوم التالى .. ولما حضر الاب سأل المدرس :
ـ ماذا تريد يا استاذ ؟
ـ ابنك لا يعرف شيئا فى الضرب .
ـ كيف ذلك ؟.. وهو بالأمس ضرب ابن الجيران وطرحه ارضا ..!

اسماء الاحمدى
ابها ـ السعودية

الدجاجة ..!

سأل الاستاذ التلميذ :
ـ كم عظمة فى جسم الانسان ؟
ـ ٢٠٧ عظام .
ـ خطأ .. ألم اقل لك امس ان جسم الانسان به ٢٠٦ عظام فقط ؟
ـ ولكنى أكلت أمس عظمة دجاجة ..!

هناء سالم عمر
مكة المكرمة



فكرة : عبد الحفيظ محمد ادم ـ القضارف ـ السودان .



فكرة : علاء شفيق بسيو ـ الكويت



فكرة : يوسف المعيوف ـ الدمام ـ السعودية .

مندوبو ماجد في كل مكان



لقاء .. في الكويت



● مندوب (ماجد مع ناظر المدرسة .

● الكويت - اسامة محمد صدقى :
التقيت بناظر مدرسة ابن النفيس واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟
- عدنان صالح

● كم عاما امضيتها فى التربية والتعليم ؟
- ٣٥ سنة

● كم كانت نسبة النجاح في المدرسة هذا العام ؟
- ٨٠٪

● كلمة اخيرة لأبنائك الطلاب ؟
- تهنئتى لأبنائى الطلاب الناجحين واملى ان يجتهد الطلاب الذين لم يوفقوا فى هذا العام .

فريق العربي .. الأول

● ابوظبي - مندوب ماجد :
جرت عدة مباريات بين اربعة فرق هى : العربي والقادسية ، والصقر ، والهلال ، وقد حصل فريق العربي على المركز الأول اما المركز الثاني فقد كان من نصيب فريق القادسية . (الصورة لفريق العربى



لقاء البحرين

● المنامه - البحرين - رشاد حسن :
الأستاذ علوى هاشم ، مدرس اللغة الانجليزية بمدرسة السلمانية . عمره ٢٧ سنة ، بدأ التدريس سنة ١٩٧٥ ، ولكنه لا يتمنى لابنه أن يكون مدرسا مثله . يقول عن ماجد .. أنها مجلة ممتازة .. وينصح أصدقاء ماجد بالاجتهاد.

.. ولقاء في تونس



● سوسه - تونس - جعفر العيارى :
التقيت بناظر مدرسة المحطة واجريت معه هذا اللقاء .. سألته :

● متى تم انشاء هذه المدرسة ؟
- هذه المدرسة هدمت ايام الحرب واعيد بناؤها عام ١٩٤٠ .

● كم عدد تلاميذ المدرسة حاليا ؟
- ٧٨٠ تلميذا وتلميذة .

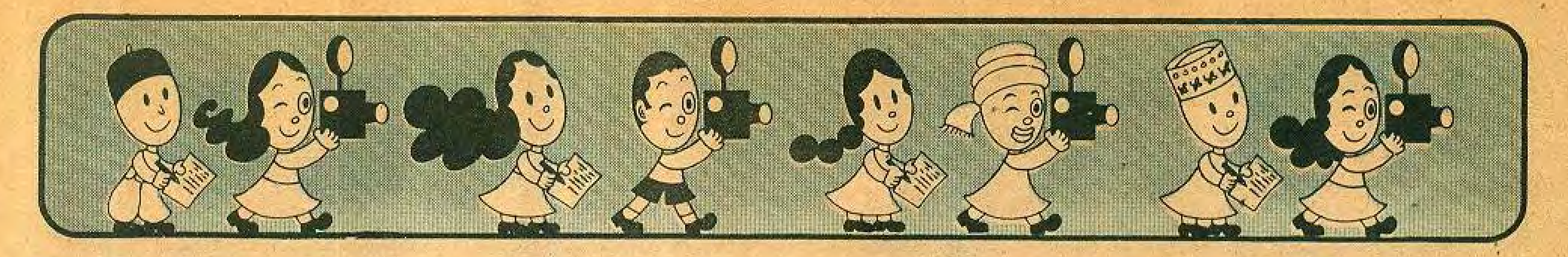
● كم عدد المدرسين ؟
- ٢٥ معلما ومعلمة .

● كم كانت نسبة النجاح فى العام الماضى ؟
- ٦٥٪

زفاف الأمير



● سلطنة عمان - محمود ناصر :
قمت بزيارة للندن . زرت اماكن كثيرة ، التقطت العديد من الصور . اخترت منها هذه الصورة . انه زفاف الأمير شارلز ، ولى عهد بريطانيا .. انظر جيدا الى الصورة .. انها مجرد تماثيل فى متحف الشمع الشهير بلندن .



هوايتى القراءة



● المستشار / ابراهيم العيسوى

● دمياط - مصر - طارق سلامه

التقيت بأحد المستشارين فى معهد التخطيط القومى وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

- ابراهيم حسن العيسوى .

● هل كانت لك هواية معينة حينما كنت فى مثل عمرنا ؟

- نعم .. القراءة .. وهى هوايتى المفضلة حتى الآن ..

● وهل كانت لك أمنية معينة ؟

- كانت أمنيتى أن ألتحق بكلية الهندسة كى أصبح مهندسا ، ولكننى لم أتمكن من ذلك ، التحقت بكلية التجارة ، لم أكن مقتنعا بها فى بداية الأمر ، ولكنى أدركت بعد ذلك أن الانسان يمكن أن يحقق نجاحا ملموسا فى أى مجال .

وفعلا ثابرت واجتهدت فى دراستى بكلية التجارة .. تخرجت بتقدير (امتياز ، وكنت الأول على الكلية .؟ سافرت بعد ذلك الى انجلترا وحصلت على الدكتوراه فى الاقتصاد .

● ما هى نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

- أنصحهم بالاجتهاد والحرص على التفوق ، والاستفادة من أوقات الفراغ .

العلم .. اولا واخيرا

● الكويت - نبيل الشاكر :

التقيت بالاستاذ حمدى عبد اللطيف المشرف الاجتماعى بمدرسة مشعان المتوسطة .. يقول انه عمل قبل ذلك مدرسا للفلسفة وعلم النفس . سألته عن نصيحته لأبنائه الطلاب قال : العمل بنصيحة رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال ما معناه . من اراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن اراد الآخرة فعليه بالعلم ، ومن ارادهما معا فعليه بالعلم .

القائمة ٣٠ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظبى :

- يوسف محمد يوسف (زايد الثانى)
- أيمن بكر أحمد (الوردية)
● لؤى محمود عبدالله (ثانوية الرويس)

● العين :

- شيخة على (اسماء بنت ابى بكر)
- على احمد عباس (الاعدادية الجديدة)

● دبى :

- سهير عبدالمنعم محمد (رابعة العدوية)
- طارق رضوان (صلاح الدين الايوبى)

● الشارقة :

- احمد عبدالله اسماعيل (الخليل بن احمد)
- قيس عبدالرحمن غانم (خالد بن محمد)

● رأس الخيمة :

- عبدالباسط محمد (سعيد بن جمير)

● السعودية :

- حسين عبدالكريم الحجرى (القطيف)
- سهيل غازى القتيبى (جـدة)
- ياسر حسين (الثغر النموذجية بجدة)
- عبدالقادر اسماعيل (متوسطة الرازى بجدة)
- محمد زبير محمد (الملك عبدالعزيز بمكة)
- عبدالله محمد فرج (متوسطة حنين بجدة)

● الكويت :

- ايمن احمد عبدالكريم (النجاة الخاصة)
- علاء يوسف جلاد (ثانوية حولى بالنقرة)
- محمد بدوى (على السالم الصباح بالجهراء)
- نبال عبداللطيف (فجر الصباح بالرميثية)
- علام محمود (البيرونى المتوسطة بالنقرة)
- فيصل محمد غازى (الشويخ المتوسطة)

● قطر :

- فاروق عبدالله الصديق (خالد بن الوليد)
- نائل محمد عبدالعظيم (الدوحة)

● مصر :

- احمد ابراهيم عبدالفتاح (الجمعية الخيرية بالاسكندرية)
- طارق عبدالعزيز (الفرير بمصر الجديدة)
- احمد سيف الدين (الملك الصالح بالمنصورة)
- حاتم عبدالعزيز (الفرير بمصر الجديدة)

● سلطنة عمان :

- عادل صالح (سعيد بن سلطان بمسقط)
- يوسف صالح (بركات بن محمد ببركاء)
- سعيد عبدالله (الوليد بن عبدالملك بروى)
- على حسن جاسم (خلفان بن جميل بصحار)
- خالد على حمدان (جمال عبدالناصر بصور)

● اليمن :

- رفيقة محمد (بلقيس الاعدادية بالحديدة)
- ليلى عبدالله الخميس (١٣ يونيو بصنعاء)
- عادل على احمد (بغداد الابتدائية بصنعاء)
- عبدالبارى محمد (معاذ بن جبل بصنعاء)

● السودان :

- محمد عبدالرحمن (كوستى الاهلية)
- هنادى عبدالرحمن (أمنة الابتدائية)
- يحيى أمين (حلويات سعد الحكومية)
- سامى حبيب (الامتداد الثانوية بأم درمان)

● تونس :

- نبيل الزاوى (تونس)
- شكرى مانى (المعهد المختلط بسوسة)

● البحرين :

- معين حسين (المأمون الابتدائية بالمنامة)
- احمد عباس التجانى (ام الحصم الابتدائية)
- على حسن احمد (البحرين)

● المغرب :

- منشوق نور الدين (اعدادية الدرب الحديد)
- صالح شراقى (ملحقة الاعدادية بالفقيه)

الأربعاء القادم القائمة (٣١)

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



هواة التعارف



الاسم : خليفة محمد راشد سالم
السن : ١٦ سنه
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : سلطنة عمان ـ الوشل ص.ب : ٧٤٦٣ ـ جبرون




الاسم : خميس محمد حريب
السن : ١٤ سنه
المدرسة : عقبة بن نافع
الهواية : المراسلة والموسيقى
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ـ المهلب ص.ب ٣

الاسم : هالة عبدالرحمن الامين
السن : ١١ سنة
المدرسة : عثمان صالح الابتدائية (١) بنات
الهواية : المراسلة
العنوان : السودان ـ ام درمان شارع كررى منزل رقم ٢٣٢ ـ ٢/٣

الاسم : عبدالله احمد عمر
السن : ١٥ سنه
المدرسة : حمزة بن عبد المطلب
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ ابوظبي ص.ب : ٢٧٣٥ بواسطة احمد عمر منصور



الاسم : محمد حبشى محمد
السن : ١٤ سنه
المدرسة : عبدالعزيز جاويش
الهواية : القراءة والشطرنج
العنوان : الاسكندرية ـ مصر ـ ٢٢ شارع السقيفة ـ باكوس



الاسم : امين حسين عبدالله
السن : ١٤ سنه
المدرسة : سيف بن ذى يزن
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ شارع الزبيرى ص.ب : ١٧٠٥٨





الاسم : مازن محمد ابراهيم
السن : ١١ سنه
المدرسة : المعرى الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : البحرين ـ المحرق ٢٠٥ ـ منزل رقم ٧٣ شارع الشيخ خليفة بن سلمان




الاسم : سعودى محمد فيصل
السن : ١٦ سنه
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر ـ سيدى خالد ـ بسكرة

الاسم : غازي خالد توفيق
السن : ١٢ سنه
المدرسة : الارقم المتوسطة بنين
الهواية : المراسلة
العنوان : الكويت ـ المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ص.ب : ٢٣٥٦٨



الاسم : عبدالله سالم راشد
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : النهيانية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ العين ص.ب : ١٤٤٩

الاسم : حسن محمد خميس
السن : ١٦ سنه
المدرسة : سعيد بن جبير الثانوية
الهواية : المراسلة والشعر
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ص.ب : ٧





الاسم : حياة الشايب
السن : ١٣ سنه
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس ـ الجم ـ شارع محمد الخامس عدد ١٢

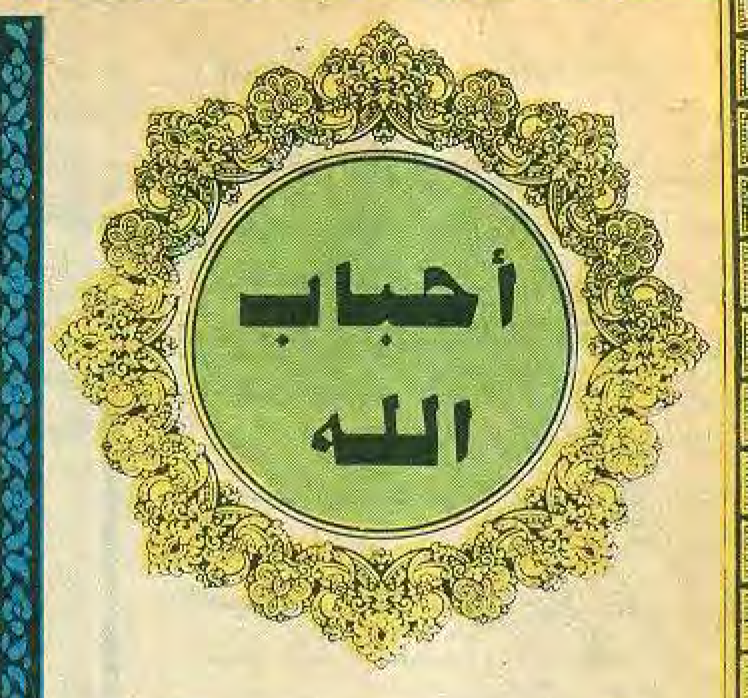


الاسم : احمد عبدالله الهليل
السن : ١٤ سنه
المدرسة : المتوسطة الحديثة
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : السعودية ـ الاحساء ص.ب ١٦٦

الاسم : سلوى اليزيدى
السن : ١٤ سنه
المدرسة : ثانوية المسيرة
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب ـ وجدة شارع المغرب الغربي ١٠٣



الاسم : محمد صالح عبدالرحمن
السن : ١٣ سنه
المدرسة : الدوحة الاعدادية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : قطر ـ الدوحة ـ ص.ب ٤٧٦



اسألوني

الزكاة

● أبى رجل غنى والحمد لله، وهو طيب يحب الخير للناس، لا يخرج زكاة المال، ولكنه دائما يعطى الفقراء والمحتاجين. يقول أن مجموع ما يعطيه للفقراء كل عام أكثر من الزكاة. فهل هذا كاف أم أنه لابد أن يخرج الزكاة؟

م. ع. أ. ابوظبى

●● الزكاة عبادة، ولابد من النية، أى أنه على المسلم أن يقصد عند أدائها وجه الله، ويطلب بها الثواب، ويجزم فى نفسه أنها الزكاة المفروضة عليه، وهذا يتطلب طبعا حساب أمواله واخراج الزكاة المفروضة فيها كلما مر عليها عام هجرى.

صلاة الجمعة

● هل يجوز صلاة الظهر بعد صلاة الجمعة؟

منصور عبدالله الحرازى
صنعاء. اليمن

●● اذا صليت الجمعة فلا تصلى الظهر، والجمعة لابد أن تكون جماعة فى مسجد يجتمع فيه عدد من الناس ويصعد الخطيب على المنبر كى يلقى خطبة الجمعة، فاذا صليت الجمعة فى مسجد كهذا فلا تصلى الظهر.



« مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوراةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً . بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ ، وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ »

صدق الله العظيم

تصور انك اتيت بأكبر الكتب، وأحسن المراجع ووضعتها على ظهر حمار، وتركتها فوق ظهره زمنا طويلا. يغدو بها ويروح، ثم اجريت له اختبارا بعد ذلك. ستجده مازال حمارا .. لايدري شيئا .. لقد كان يحملها فقط .. لايدري ما عليه. كذلك اليهود الذين قرأوا التوراة .. حفظوا ألفاظها ولكنهم لم يعملوا بما جاء فيها .. وهم بذلك أسوأ حالا من الحمير. لأن الحمار لا يفهم ولا يستطيع أن يدرك ما في الكتب. أما هؤلاء فقد وهبهم الله عقلا وفهما وادراكا. ولكنهم لم يستعملوها .. لهذا قال الله عنهم في اية اخرى « أولئك كالأنعام بل هم أضل. أولئك هم الغافلون » والانعام هي الابل والبقر والغنم. لذا علينا نحن المسلمين في هذه الأيام أن نقرأ القران وندرك معانيه، ونعمل بما جاء فيه .. وأن يكون سلوكنا في الحياه مطابقا لما جاء في القران .. في البيع والشراء .. في البيت في العمل .. في التعامل مع الاخرين. في كل مكان ومجال نعمل بما جاء في كتاب الله وسنة رسوله ولانكتفي بمجرد قراءة القران وحفظه دون ان نعمل بما جاء فيه.

حمدان يسأل ووالده يجيب

لغة اليهود

جلس حمدان يقرا اخبار الصباح. توقف عند عنوان مثير: (فتى المانى يتقن الفرنسية فى عدة اسابيع راح ينظر الى صورة الطفل باعجاب شديد .. قال لوالده فى دهشة: كيف يحدث ذلك ..! اننى ادرس الانجليزية فى المدرسة منذ عدة سنوات. صحيح اننى استطيع التعامل بها، ولكنى لم اتقنها حتى الان .. انه شىء غريب .. يبدو ان لهم عقولا غير عقولنا .. قال الوالد: لا يابنى: انك مخطىء فى ذلك. قال حمدان، لم اسمع عن احد من فتيان المسلمين فى ذكاء ذلك الغلام. قال الوالد: لم تسمع لان الناس تهتم باخبار الغرب اكثر من اهتمامهم باخبار المسلمين. ولكن هناك امثلة كثيرة اجملها ما حدث فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم فقد لاحظ النبى ذكاء زيد بن ثابت. فطلب منه ان يتعلم لغة اليهود كى يقرا له رسائلهم التى تاتيه منهم وحتى لا يطلع عليها احد من غير المسلمين، هنا تعلم زيد اللغة العبرانية، اتقنها كلاما وكتابة فى خمسة عشر يوما فقط. كان بعد ذلك يكتب رسائل النبى لليهود ويقرا له ما ياتيه منهم من رسائل.



.. وحامت الطيور فوق الشهداء

اقبل رجل مشرك اسمه (أبو براء) الى المدينة. قدم هدية لرسول الله صلى الله عليه وسلم . لم يقبلها منه ، قال له : يا أبا البراء : لا اقبل هدية مشرك .. عرض الرسول عليه الاسلام ، ولكنه لم يوافق ، ولم يذكر الاسلام بسوء . قال لرسول الله : لماذا لا تبعث بعضاً من اصحابك الى (اهل نجد) يدعونهم للاسلام ؟ قال رسول الله : أخشى عليهم من اهل نجد .. فقال له ابو براء : لا تخف فأنا لهم حام ومجير .

اختار رسول الله اربعين رجلا من خيار المسلمين ، أسند اليهم تلك المهمة ، ساروا حتى نزلوا (ببئر معونة). بعثوا واحدا منهم بكتاب رسول الله الى (عامر بن الطفيل) فلما وصل اليه هجم عليه عامر قبل ان يقرأ كتاب رسول الله ، وضربه بسيفه ، فسقط قتيلا وهو يقول : الله اكبر .. الله اكبر. فزت ورب الكعبة .. وخرج عامر هائجا يطلب العون من القبائل ، فامتنع البعض احتراما لعهد (ابى براء) الذى أخذه على نفسه امام رسول الله ، واستجاب البعض لندائه وخرجوا لقتال المسلمين الذين جاءوا يدعونه الى الاسلام ، هجموا عليهم وحاصروهم في خيامهم ، فلما شعر المسلمون بهم اخذوا سيوفهم ، واندفعوا نحوهم ، وقاتلوهم قتالا عنيفا رغم قلة عددهم وكثرة اعدائهم ، فسقطوا جميعا شهداء فى ارض المعركة ما عدا اثنين منهم كانا قد خرجا بابل المسلمين لترعى فى المناطق المجاورة ، فلم يشهدا القتال معهم .. فلما عاد هذان الصحابيان ، لاحظا شيئا غريبا شد الانتباه وأثار الشكوك ، فقد تجمعت الطيور وراحت تحوم فوق المكان الذى عسكر فيه المسلمون ، فانطلقا مسرعين نحو اصحابهم ، فاذا بهم غارقين فى دمائهم ، وأعداء الله ما زالوا محيطين بهم ، قال احدهما : نلحق برسول الله

صلى الله عليه وسلم لنخبره بما حدث .. فقال الآخر : لا .. ولكن لا بد ان نقاتلهم كما فعل اصحابنا . امسك كل منهما بسيفه ، وانطلقا نحو القوم ، ولكن احدهما سقط شهيدا ، ووقع الاخر أسيرا فى ايديهم (وهو عمرو بن اميه) ، ولكنهم اطلقوا سراحه دون ان يصيبوه بسوء .

مضى عمرو بن أميه عائدا الى المدينة ، وفى الطريق التقى برجلين من بنى عامر ، فهجم عليهما وقتلهما ثأرا للمسلمين ، ولكن هذين الرجلين كان معهما عهد من رسول الله ، غير ان عمرو بن أمية لم يعرف عنه شيئا ، فلما عاد الى رسول الله ، واخبره بما حدث ، قال له : لقد قتلت اثنين لا ذنب لهما .

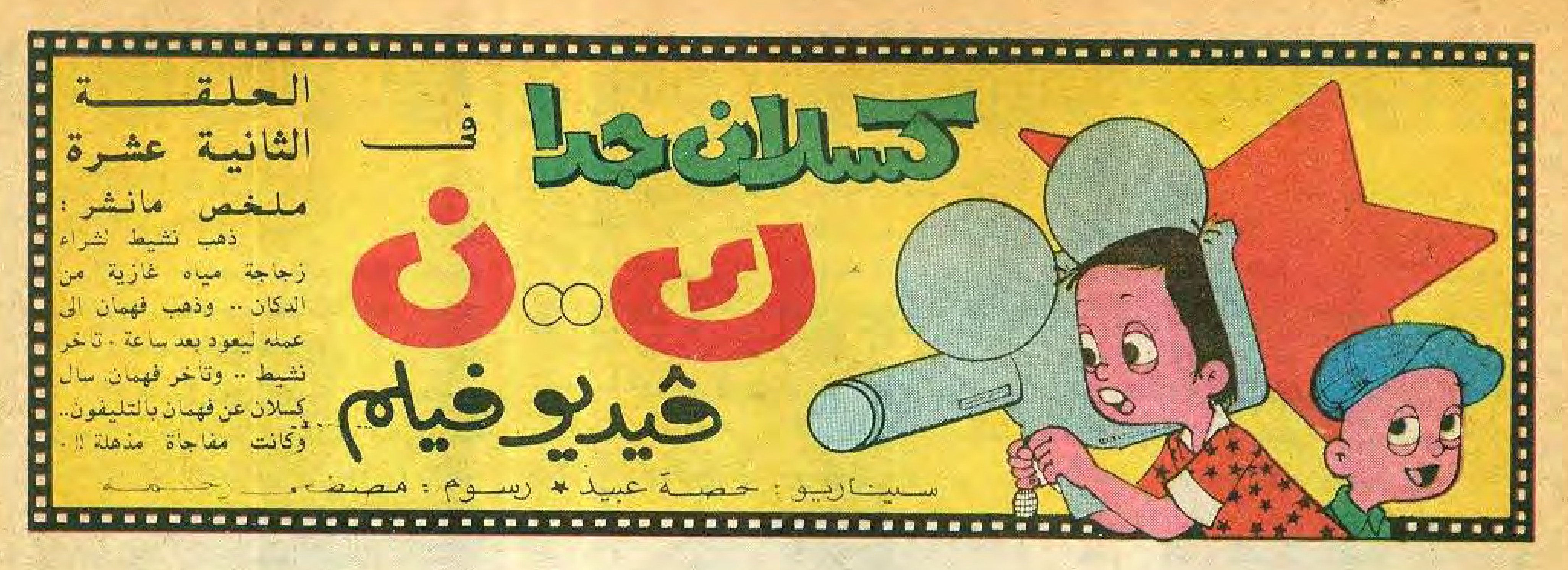
ارسل عامر بن الطفيل الى رسول الله يطلب منه دية الاثنين اللذين قتلهما عمرو بن أمية اثناء عودته الى المدينة ، خرج النبى ومعه عدد من اصحابه منهم ابوبكر وعمر رضى الله عنهما ، توجه الى بنى النضير كى يستعين بهم فى ذلك ، قالوا له : نعم نعينك على ذلك ، ولكنهم اجتمعوا فيما بينهم وتآمروا على قتله وهو جالس مع اصحابه الى جانب جدار ، فقال بعضهم لبعض : من منكم يصعد فوق هذا البيت الذى يجلس محمد واصحابه الى جواره ، فيلقى عليه صخرة كبيرة ويريحنا منه ؟ فتقدم احدهم وقال لهم : انا اقوم بتلك المهمة ، ثم صعد فوق البيت ، ولكنه قبل ان يلقى الصخرة .. أتى الخبر من السماء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بما عزموا عليه ، فنهض رسول الله تاركا اصحابه وطلب منهم البقاء حتى يعود اليهم ، ثم عاد مسرعا الى المدينة ، وبقى اصحابه فى انتظاره ، فلما تاخر عليهم ، اسرعوا مقبلين نحو المدينة ، فوجدوا رجلا مقبلا ، سألوه عن رسول الله ، فقال لهم : رأيته داخلا المدينة ، فاقبل اصحاب رسول الله حتى وصلوا اليه . أخبرهم ان اليهود ارادوا الغدر به ، ثم أمر المسلمين بالاستعداد لحربهم والسير اليهم .

❁❁❁

علم بعض المنافقين بالمدينة ان رسول الله خارج لحرب بنى النضير ، فارسلوا اليهم يطلبون منهم الثبات امام المسلمين ، والاحتماء بالحصون ، ويخبرونهم انهم سيقاتلون معهم ، وينصرونهم على رسول الله واصحابه ، فلما وصل اليهم رسول الله واصحابه ، وحاصرهم فى حصونهم ولم يات المنافقون لنصرتهم ، والقتال الى جانبهم شعروا بالخوف ، القى الله الرعب فى قلوبهم ، طلبوا من رسول الله ان يتركهم يغادرون ديارهم دون حرب او قتال ، على ان يأخذوا معهم من متاعهم ما يستطيعون حمله على الابل . وافق رسول الله ، حملوا امتعتهم على الابل وانطلقوا بها ، فخرج البعض الى خيبر ، وسار بعضهم الى الشام .. فارتاح المسلمون من شرهم وغدرهم .



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
في
ك ن
ڤيديو فيلم
الحلقة
الثانية عشرة
ملخص مانشر :
ذهب نشيط لشراء زجاجة مياه غازية من الدكان .. وذهب فهمان الى عمله ليعود بعد ساعة . تأخر نشيط .. وتأخر فهمان. سأل كسلان عن فهمان بالتليفون.. وكانت مفاجأة مذهلة !! .
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمة


غير معقول
شئ لايصدق
ماذا
جرى ؟
تحدث يا كسلان
ماذا جرى . ؟


تصوروا .. المساعد فهمان
كان يصعد السلم هنا
فوجد لصًا كان يريد
سرقة بيتنا .. !


لص في وضح
النهار ؟!


سوف يتأخر فهمان
حتى ينتهي
التحقيق !!


اعترف أيها اللص .. اعترف ...
أ.. أ.. أ..


لماذا كنت في بيت كسلان ؟
لماذا .. ؟ أنطق !!


أمسكت بك متلبسًا .. ولا وسيلة للإنكار ..
تكلم .. أنطق أيها اللص .. اعترف ..


نشيط تأخر كثيراً
يا كسلان !!
لا تقلقي .. إنه يبحث عن
زجاجة مياه غازية مثلجة




ألا تريد الاعتراف؟ سوف ألقى بك فى السجن وغداً إن شاء الله سوف أحولك للنيابة..
أنا لست لصاً.. أنا.. أنا..


أيها الوغد.. أنت لست لصاً.. ماذا تكون إذن.. مطرب مهندس.. دكتور ؟!!؟


أنا متأكد يا سيدى.. أمسكت به فى بيت كسلان.. كان يحاول الاختفاء
وهل اعترف؟


لا.. لم يعترف.. يدّعى إنه.. آه.. قال إنه ليس لصًا.. إنه يكذب طبعًا
أنا مشغول يا كسلان اللص لا يريد أن يعترف.. تريد أن تراه. لا مانع تعال فورًا


خذ هذا اللص.. وضعه فى السجن
أنا خائفة.. لم أر لصًا فى حياتى..
هل تخافى.. ومعك كسلان؟!
م. فرحات


لقد تأخرتما.. أرسلت اللص إلى السجن سأستأذن النقيب لأسمح لكما برؤية اللص..


مستحيل.. مستحيل.. أفرج عنه فوراً.. فوراً.. فورًا
؟! ؟! ؟!
؟! ؟!

هـوايتى جمـع طـوابـع البـريـد

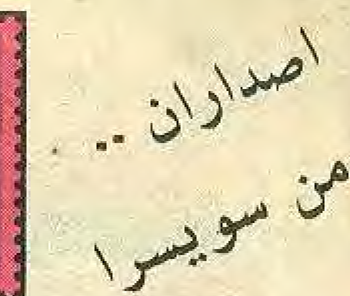
هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طابع من بلاد الكاوبوي



اصدرت الولايات المتحدة طابعا لتكريم ذكرى الرسام والنحات الامريكى الراحل «فريدريك رمنجتون» الذى يعتبر من اشهر الفنانين الامريكيين واغزرهم انتاجا .. وقد برع فى تصوير رعاة البقر والخيول والهنود ومظاهر الحياة فى الغرب الامريكى، وترك عند وفاته اكثر من ٢٧٠٠ لوحة ورسم، كما زين برسومه ١٤٢ كتابا، منها ثمانية كتبها بنفسه، وشارك برسوماته فى ٤١ مجلة مختلفة.. الطابع التذكارى الذى اختارته ، ادارة البريد الامريكية يبدو فيه تمثال برونزى نحته هذا الفنان ويمثل اربعة من رعاة البقر على خيولهم .

اصداران .. من سويسرا !







اصداران بريديان ظهرا فى سويسرا فى ١٨ فبراير الماضى .. الاصدار الاول خاص ويتكون من خمسة طوابع تمثل مناسبات مختلفة .. الاصدار الثانى ظهر بمناسبة الذكرى المئوية لخط (سانت جوتارد) للسكك الحديدية، ويضم ثلاثة طوابع متلاصقة .











طابع .. ومناسبة



اصدر مكتب البريد فى بريطانيا اربعة طوابع تذكارية فى ١٠ فبراير بمناسبة مرور ١٠٠ عام على وفاة عالم الطبيعة الشهير «تشارلز داروين » . هذه المجموعة البريدية الخاصة تصور داروين وحوله نماذج من السلاحف والاغوانات التى تعيش فى جزر جالاباجوس، ونموذجان من الطيور، ثم جمجمتان بشريتان تعودان الى عصور ما قبل التاريخ .

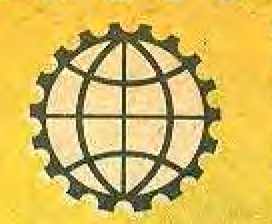
طابع .. ومندوب

● الكويت - كيفان - محاسن العيدانى :
الكويت - الفروانية - عبدالعزيز غلوم :

اصدرت دولة الكويت فى ٢٤ مايو طابعين بمناسبة ذكرى مرور مائة عام على اكتشاف العالم الالمانى « روبرت كوخ » لعصية (جرثومة) مرض التدرن .. الطابعان من فئة ٣٠ و ٨٠ فلسا على التوالى .



هل تبادلني الطوابع ؟؟؟



طوابع ... من كل مكان

● لدي طوابع من دولة الامارات وسلطنة عمان والأردن واليمن والعراق والهند ودول أخرى عربية وأجنبية .. وأرغب في مبادلتها بطوابع من فلسطين والمكسيك وبريطانيا والمانيا ودول عربية مثل العراق وقطر والسعودية والكويت والبحرين .

خالد محمد عبد الرحمن عبد الله
الامارات - رأس الخيمة - ص ٠ ب ٤٨٥٥

● لدي طوابع من باكستان ودولة الامارات والسعودية ومصر .. وأريد مبادلتها بطوابع من تونس وليبيا والهند .

صالح عبد العزيز الجلعود
السعودية - الخبر - ص ٠ ب ٢٠٨١

● لدي طوابع من البحرين وقطر والهند وباكستان وبريطانيا .. وأود مبادلتها بطوابع من السعودية ودولة الامارات ولبنان واندونيسيا ودول المغرب العربي وبلدان اخرى مختلفة عربية وأجنبية .

منيرة جاسم دراج
البحرين - عراد - طريق ٤٠١٦ - شارع ٢٩ - مجمع ٢٤٠ - منزل رقم ٦٥٠

● لدي طوابع من قطر والسودان ومصر .. وأود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأجنبية .

ياسر محمد ابراهيم كباش
قطر - الدوحة - ص ٠ ب ٣٠٥٠
(مستشفى حمد العام - العيادة الخارجية للنساء / بواسطة سناء محمد شعبان)

● لدى طوابع من باكستان والهند وبنجلاديش ومصر والسعودية وقطر وسلطنة عمان والكويت وبريطانيا .. وأريد مبادلتها بطوابع من المغرب والمانيا وأمريكا واليمن وبريطانيا وكندا واستراليا وفرنسا واليونان .

عبدالعزيز الحاج عبدالله محمد
سلطنة عمان . ولاية صحار - منطقة الباطنة
فلج القبائل - ص . ب : ١٢٥٠١

١١٧ ـ جزر الرأس الأخضر

CABO VERDE

● عبارة عن ١٥ جزيرة بركانية الاصل تقع في الاطلنطي مقابل الطرف الغربي لافريقيا .. كانت مستعمرة برتغالية منذ عام ١٤٦٢ ونالت استقلالها في ٥ يوليو ١٩٧٥ . وتربطها علاقات وثيقة مع غينيا بيساو .. مساحتها الاجمالية ١٥٥٧ ميلا مربعا ، وعدد سكانها حوالي ٣٣٠ الف نسمة . العاصمة هي برايا .. العملة هي الاسكيدو .. بدأ تداول الطوابع في هذه المستعمرة البرتغالية السابقة منذ عام ١٨٧٧ ، مع اضافة اسم (كابو فيردي) مطبوعا عليها .



● خريطة قديمة (صدر عام ١٩٥٢)



● سان نيكولاس (صدر عام ١٩٤٨)



● سانت فنسنت (صدر عام ١٩٤٨)



● جولة رئيس كارمونا الافريقية (صدر عام ١٩٣٩)



● شعار مدينة برايا (صدر عام ١٩٥٨)



● زيارة رئاسية (صدر عام ١٩٥٥)



● خدمات طبية (صدر عام ١٩٥٢)



● بحارة برتغاليون (صدر عام ١٩٥٢)



● زي عسكرية برتغالية (صدر عام ١٩٦٥)



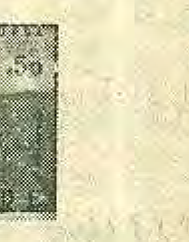
● شعارات المدن (صدر عام ١٩٦١)



● التعليم (صدر عام ١٩٦٠)



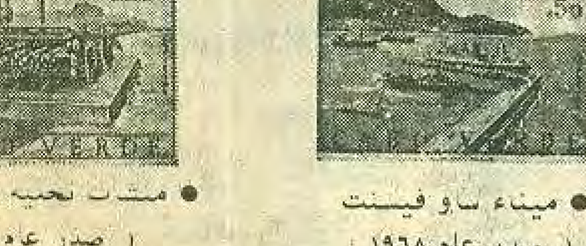
● ... عام على وفاة الامير هنري البحار (صدر عام ١٩٦٠)



● منشآت تحلية مياه البحر (صدر عام ١٩٧١)



● ميناء ساو فيسنت (صدر عام ١٩٦٨)



● زيارة رئيس برتغالي (صدر عام ١٩٦٨)



● الذكرى الاولى للاستقلال (صدر عام ١٩٧٦)



● ترحيب ... (صدر عام ١٩٧٦)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

أنت شجاعة جدا .. وقوية الارادة .. وقوية الأعصاب .. اكتشفت هذه الصفات عندما شعرت بألم فى عينيك .. وذهبت بك الى الطبيب .. وقرر اجراء عملية صغيرة تحت الجفن .. وقبل اجراء العملية كان لابد أن يأخذ عينة من الدم لتحليلها .. وذهبت بك الى المختبر .. وبشجاعة جلست على المقعد .. وبشجاعة مددت ذراعك للممرضة .. لم تبكي .. لم تتألمي ولكننى أنا التى تألمت .. ونزلت دمعة من عينى .. كنت شجاعة .. وكنت أنظر اليك باعجاب .. وتمنيت لك من كل قلبى الشفاء .. والصحة .. والعافية .. حتى أراك دائما وردة جميلة تملأ حياتى ربيعا .

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



• رشيدة حسين محمد مطرح (سلطنة عمان) • شدوان صبرى حسن حلوان (مصر) • منيرة عبدالرحمن كوستى (السودان)

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



دق جرس الباب .. انه أخى سعيد .. أخيرا عاد من أمريكا .. ستراه أمى أمامها فتذهل .. انها لم تكن تصدقنى .. وفتحت الباب .. وكانت المفاجأة .. سعيد أخى .. ولكن رأسه مربوط بالشاش .. وآثار اصابات فى وجهه .. صرخت من الصدمة .. ولكن سعيد جذبني من ذراعى وقال لى : أرجوك .. لا تصرخى هكذا .. لا أحب أن أصدم أمى بما حدث .. انها حادثة بسيطة فى الطريق .. والحمد لله .. لقد انتهت على خير .. وساعدت أخى فى حمل حقائبه .. ودخلنا .. وجلسنا .. وأنا لا أصدق عينى .. جلسنا فى صمت .. كنت أتطلع الى أخى بألم شديد .. ولم أستطع أن أمنع دموعى .. بكيت .. وسقطت دموعى رغم ارادتى .. فنهض سعيد وجلس بجوارى وقال لى : أهذا استقبال العائد من أمريكا ؟.. لا .. يجب أن تكونى قوية .. أنا لم أصب بسوء .. أنا أمامك الآن بكامل قوتى .. انظرى .. هذه ذراعى .. وهذه ساقى .. وهذا جسمى .. لاشىء ينقصنى .. وفجأة سمعت صوت أمى تتكلم من المطبخ : مع من تتحدثين ؟. قلت لها بصوت مسموع : انه سعيد ياأمى .. سعيد .. ودخلت أمى .. ووقفت برهة تتطلع الى أخى سعيد وهى تقول : أين هو ؟. قال سعيد : أنا ياأمى .. ألا تعرفينى بهذه العمامة البيضاء ؟. وارتمت أمى فى أحضان سعيد وهى تقبله ..

(............)

أتابع المذكرات الأسبوع القادم

أنا عندى مشكلة



● مشكلتى هى صديقتى الوحيدة .. فهى صديقتى وزميلتى فى المدرسة .. أحبها أشد الحب .. وهى أيضا تبادلنى نفس الشعور .. لا نفترق أبدا .. فى المدرسة .. وخارج المدرسة ، ومع ذلك كثيرا ما نختلف .. ونتخاصم .. ونتعارك .. لا أعرف السبب .. ولكن لا يمر وقت طويل حتى نتصالح .. ونعود كما كنا .. وأنا أفكر فى طريقة أو حل حتى لا نتخاصم أبدا . فأنا أكره الخصام .. ولا أدرى ماذا أفعل ؟

م . م . ن
دبى - الامارات

●● الحياة ليست سعادة دائمة .. وليست حزنا دائما.. والحياة ليس لها لون واحد .. ولكن فيها جميع الألوان .. وكما خلق الله الخير .. خلق أيضا الشر .. والاختلاف بين الاخوة والأخوات شىء طبيعى .. وعودة العلاقات بينهم شىء طبيعى .. والخلاف بين اثنين سببه اختلاف طبع كل منهما.. وسلوكه .. وعاداته .. ولا يوجد على وجه الأرض اثنان يتشابهان تماما فى كل شىء .. المهم أن الصداقة باقية رغم كل الاختلافات .. والمهم أنكما تعودان فى النهاية الى حبكما وتنسيان كل ما حدث .



المهرج

رسوم
نبيل تاج

فى ليلة من ليالى الف ليلة ، جلست شهر زاد ، بين يدى شهريار ، وقالت :

بلغنى ايها الملك السعيد ، ذو الرأى الرشيد ، أنه فى احدى المدن القديمة ، كان يعيش رجل يعمل خياطا ، اسمه « بديع الثياب » .

وذات مساء ، كان بديع الثياب عائدا مع زوجته من نزهتهما ، فشاهدا فى الطريق جمعا من الناس كبيراً ، يضحكون ويقهقهون ، ويصيحون ويصفقون ، لرجل غريب الشكل ، يغنى ويرقص ، ويروى الحكايات المضحكة ، والقصص المفرحة ، فوقفا مع الناس يستمعان ويضحكان ، ويصيحان ويصفقان .

كان اسم ذلك الرجل « المهرج شملول » وكان صغير الجسم ، وكان يعمل مضحكا للسلطان ، يسليه بنوادره واغنياته ، وحكاياته ونكاته . وقد احبه السلطان حتى جعله يلازم مجلسه ، بعد ان سماه « شملول .. المهرج البهلول » .

وفى تلك الليلة ، اراد شملول ان يروح عن نفسه ، فتغيب عن مجلس السلطان ، ليستمتع بصحبة الناس البسطاء ، يضحكهم بفكاهاته ، ويسليهم بحكاياته .

كان المضحك يقفز فى مرح ، ويرقص فى فرح ، وعندما انتهى من عرضه ، قال له بديع الثياب : « لقد اسعدتنا كثيرا برقصك ، وفرحك وضحكك . اننا ندعوك الى وليمة ، وأكلة عظيمة . » واضافت زوجة الخياط : « سنتعشى الليلة سمكا ، وارزا وعنبا » .

وقبل المضحك الدعوة ، وذهب معهما فى سرعة .

وفى اثناء العشاء ، قدمت الزوجة لشملول ، المضحك البهلول ، قطعة سمك كبيرة ، مشوية وجميلة ، فوضعها فى فمه وهو يضحك ، ولم يتنبه الى ان بها شوكة كبيرة ، فابتلعها ، فوقفت فى حلقه .

عندئذ كف عن الطعام ، وعجز عن الكلام ، واحمرت خداه ، وبرقت عيناه ، ثم سقط على الارض ، وقد ارتخت ذراعاه ، وتقوست رجلاه .

خاف بديع الثياب ، وشعر باضطراب ، فقالت زوجته : « اذا مات هذا عندنا ، فستقبض علينا الشرطة ، ويتهموننا بقتله » .

قال الزوج : « لابد ان نفعل شيئا لانقاذه ، ولانقاذ انفسنا » .

اجابت الزوجة : « أن جسمه قصير ، وحجمه صغير ، قم ، فارفعه بيديك ، وضعه على كتفيك ، وانشر عليه غطاء من حرير ، لنذهب به الى الطبيب ، وكأنه ابن

لنا مريض . وعند باب الطبيب ، نتركه ، ونسرع بالابتعاد » . ونفذ بديع الثياب نصيحة زوجته .

وعند باب الطبيب . انزل الخياط المضحك عن كتفه ، ثم قرع الباب ، واسرع بالابتعاد .

وعندما فتح الطبيب الباب ، سقط المضحك على الارض ، وعثرت به رجل الطبيب ، فوقع فوقه . وكانت السقطة شديدة . فأخذ الطبيب يتخبط فى الظلام ، ويبحث عن الجدران ، الى ان استطاع الوقوف .

وانحنى الطبيب يتحسس جسد المضحك ، فاعتراه الفزع ، وقال لنفسه : « لقد اصطدمت بهذا المريض صدمة قوية ، فوقع من ضعفه ، ومات من فوره . سيقبض علىّ رجال الشرطة ، ثم يقدموننى الى القاضى ، الذى سيتهمنى بقتله ، ويقرر اننى سبب موته . لابد ان ابعده عن بيتى ، قبل ان يتسبب فى شنقى » .

وأحست زوجة الطبيب بما يحدث ، فأقبلت نحو الباب ، وادركت المأزق الذى وقع فيه زوجها ، فاسرعت تقول له : « ان المنزل الذى يجاورنا يملكه تاجر ، يشكو من لصوص يسرقون بيته . لنحمل هذا الرجل ، وننزله من فوق السور ، الذى يفصل بين بيتنا وبين بيت جارنا ، فاذا رآه التاجر ، ظن انه اللص الذى اعتاد ان يسرق بيته » .

ووافق الطبيب على رأى زوجته ، واسرع فاحضر سلما ، واسنده الى السور . ثم حمل جسد المضحك بهلول ، وصعد به السلم ، وانزله فى بطء الى بيت التاجر ، حتى لامست رجلاه الارض ، ثم تركه مستندا الى الحائط فى زاوية مظلمة من فناء بيت جاره .

●●●

وعندما عاد التاجر الى بيته ، كان يحمل فى يده مصباحا ، فشاهد فى نوره الرجل الصغير القصير ، يقف مختفيا فى ظل الحائط ، فصاح به : « اذن فانت اللص الذى اعتاد ان يسرقنى ! » .

وكانت مع التاجر عصا غليظة ، فاندفع ناحية المهرج ، واخذ يضربه بها ضربا شديدا ، فوقع على الارض .

ودهش التاجر عندما وجد اللص لايتحرك ، فانحنى عليه ، وتحسس بيديه جسده ورجليه ، وقال والخوف يملؤه : « لقد مات ! انه لص لئيم ، ويستحق العقاب العظيم ، لكن العقاب من حق القاضى ، والقاضى يسجن اللص ولايقتله . سيعتبرنى القاضى مسئولا عن موت هذا الرجل . يجب ان ابعده عن دارى ، حتى لا أكون أنا الجانى » .

وأسرع التاجر ، وحمل المضحك بيديه ، ووضعه على كتفيه ، واسرع نحو بابه ، وخرج من داره . ثم اوقفه بجانب باب دكان ، وتركه وانصرف .

وبعد قليل ، اقبل من اول الشارع الكبير ، رجل ضخم وبدين ، يغنى ويتمايل ، عائدا الى داره ، من حفل عند جاره . والتفت الى جانب الشارع ، فشاهد رجلا يختفى فى ظل باب دكان ، فظنه لصا يريد ان يسرقه ، فصاح به : « ماذا تفعل هنا ؟ ماذا تريد منى ؟ » وعندما لم يسمع جوابا ، انقض على المضحك المسكين ، وانهال عليه ضربا بالشمال وباليمين ، حتى أوقعه على الأرض .

ثم صاح الرجل البدين : « ياحارس السوق .. النجدة .. النجدة .. اللص » .



وجاء الحارس، فوجد الرجل البدين لا يزال يضرب المضحك المسكين ، وهو ملقى على الارض، فابعده عنه . وحاول ان يوقف المضحك، لكنه لم يقف هنا التفت الحارس الى الرجل البدين وقال : « لقد قتلته ، هيا احمله على ظهرك ، وتعال معى الى بيت القاضى ».

وبات الرجل البدين، مع المضحك المسكين ، فى بيت القاضى . وفى الصباح، استمع القاضى الى القصة، ثم قال : « ايها الرجل البدين .. لقد شربت حتى سكرت ، فضربت الرجل القصير بغير سبب أو تفكير، حتى قتلته . انك تستحق الموت شنقا ».

وسمع التاجر بان رجلا سيشنق ، لانه قتل المهرج فقال لنفسه : « ضميرى لا يسمح لى ان اترك القاضى يشنق ذلك الرجل بسبب موت المهرج ».

وفى اللحظة التى كان الجلاد يضع فيها الحبل حول رقبة البدين ، شاهد الناس التاجر يشق له طريقا بين الواقفين ، ثم امسك بيد الجلاد ، وقال : « لاتشنق هذا الرجل ، فانا الذى قتلت المهرج ! »

قال القاضى : « ولماذا جئت الآن لتعترف ؟ »

اجاب التاجر : « لم يتحمل ضميرى ان يموت بسببى اثنان ، وانا فى امان ، لقد قتلت المهرج ، والان تشنقون هذا الاخر بغير ذنب جناه » .

وقص على القاضى قصته ، وحكى حكايته . فاطلق القاضى سراح الرجل البدين ، وقال للتاجر : « لقد افقدك الغضب عقلك ، واعمى الغيظ بصرك ، فقتلت المهرج المسكين . » ثم التفت الى الجلاد وقال : « اترك هذا البدين ، وخذ اشنق هذا التاجر الاثيم » .



ورفع الجلاد الحبل من حول رقبة البدين ، ووضعه حول رقبة التاجر . وفجأة ، اندفع الطبيب من بين الناس وصاح : « هذا التاجر برىء . اسمعوا قصتى ، وستعرفون حكايتى . انا الذى تسببت فى موت المهرج » .

وقص على القاضى قصته ، وحكى حكايته . فالتفت القاضى الى الجلاد ، وقال : « دع هذا التاجر وخذ هذا الطبيب ! انه بعدم تبصره ، قد سقط فوق المهرج ، فسبب له اذى شديدا ، ادى الى موته ، ولابد من شنقه »

وفك الجلاد الحبل من حول رقبة التاجر ، ووضعه حول رقبة الطبيب .

هنا اقبل الخياط بديع الثياب ، وتقدم المشاهدين ، وقال بصوت حزين : « انا سبب موت المهرج المسكين . اسمعوا قصتى ، وستعرفون حكايتى » .

وقص على القاضى قصته ، وحكى حكايته . فالتفت القاضى الى الجلاد وقال : « دع هذا الطبيب ، واشنق هذا الخياط . لقد ترك المهرج امام باب الطبيب ، فعرضه لموت اكيد » .

●●●

فى ذلك الصباح ، كان السلطان فى قصره وبين حاشيته ، قد تذكر ان شملول ، المهرج البهلول ، قد غاب عنه فى الليلة السابقة ، فسأل عنه وزيره ، فقال الوزير : « لقد وجد رجال الشرطة المضحك شملول ، ميتا ومقتولا ، فحملوه الى بيت القاضى مع قاتله . وعندما بدأ الجلاد فى شنق القاتل ، حضر الى القاضى شخص ثان وثالث ورابع ، وكل واحد منهم يزعم انه القاتل » .

فلما سمع السلطان هذا الامر العجيب ، والكلام الغريب ، صاح بالحاجب : « اذهب فورا الى القاضى ، واحضر جميع المتهمين » .

واسرع الحاجب يجرى ، والى بيت القاضى يمشى . وعندما دخل ، وجد الجلاد يكاد يشنق الخياط ، فصاح به : « توقف » ثم التفت الى القاضى وقال : « لقد علم السلطان بالحكاية ، وامرنى ان احضركم امامه فى التو والساعة » .

وعندما وقف الجميع بين يدى السلطان ، قص القاضى الحكاية ، وروى الرواية ، فقال له السلطان : « اذن فقد حكمت على اربعة بالموت ، بسبب موت شخص واحد » .

اجاب القاضى : « كلا .. بل اريد عقاب واحد منهم فقط ! » .

قال السلطان : « لكن هناك متهما لم تفكر فى

عقابه ، ولعله الوحيد الذى تسبب منذ البداية فى موت المهرج . »

سأله القاضى : « من يقصد مولاى ؟ »

قال السلطان : « شوكة السمكة التى انحشرت فى حلق شملول ! .. فهل تأكدت أن تلك الشوكة لم تكن هى التى قضت عليه ، قبل ان ينقله الخياط الى باب الطبيب ؟ »

ولم يستطع القاضى ان يجيب ، فقد كان من واجبه ان يسأل الخبراء والمتخصصين ، قبل ان يصدر حكمه على المتهمين .

هنا التفت السلطان الى طبيبه الخاص ، وقال « هل يمكن ان تتأكد لنا ، من ان هناك شوكة سمك قد انحشرت حقا فى حلق مضحكى ؟ وهل يمكن لهذه الشوكة ان تقتل رجلا ؟! »

وما ان القى الطبيب نظرة على المضحك شملول ، وامسك بكفه ، حتى اشرق وجهه ، وتبسم فمه ، وصاح « ايها السلطان .. ان المضحك لم يمت !! » .

وتبادل الواقفون صيحات الدهشة والعجب ، وهم لا يصدقون .

واسرع الطبيب . فوضع اذنه على قلب المهرج ، وقال : « اننى اسمع دقات قلبه ، وتردد انفاسه ، وان كانت ضعيفة متباعدة » .

ثم اخرج من حقيبته اداة ، وفتح فم المهرج ، واستخدم الاداة فى مهارة ، حتى امسك بها شوكة السمكة المحشورة ، واخرجها من حلق شملول .

عندئذ شهق المهرج شهقة عالية ، ثم حرك جفنيه ، وكذلك يديه ، وانتظم تنفسه ..! وبعد لحظات استرد وعيه ، وجلس يتطلع فى دهشة الى من تجمعوا حوله ، يحملقون ويتعجبون .

وغمرت السعادة السلطان ، فأخذ يضحك ويصفق ويقول : « هذه مصادفة عجيبة ، وحكاية غريبة ، لم اشاهد فى حياتى مثلها ، ولم اسمع عن غيرها ، ولولا هذا الطبيب الماهر ، لمات مضحكى الساخر ، ولشنق بسببه واحد من الاربعة » .

ثم امر السلطان لطبيبه بمكافأة كبيرة ، مقدارها الف دينار ، وكافأ الباقين على امانتهم ، وعلى حرصهم الا يعاقب بسببهم برىء . فجعل الخياط منذ ذلك اليوم خياطه ، والتاجر مسئولا عن توريد طعامه ، والرجل البدين واحدا من حجابه ، والطبيب مساعدا لطبيبه ، وبذلك اصبح فى امكانهم جميعا ان يستمتعوا دائما بحكايات المضحك الظريف شملول ،

وهنا أدرك شهرزاد الصباح ، فسكتت عن الكلام المباح .




قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١١
ماجد
المجلد الحادي عشر
من ٢٩ ابريل الى
١١ يوليو ١٩٨١م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد



هذا الرجل .. يحبه أطفال العالم

لم يحصل فنان على جوائز سينمائية تكريمية فى حياته وبعد مماته ، يفوق عددها عدد الجوائز التى نالها الفنان « والت ديزنى » .. اسمه الكامل هو « والتر الياس ديزنى » وقد ولد عام ١٩٠١ وتوفى عام ١٩٦٦ ، ونال ٢٩ جائزة أوسكار عن أفلامه العائلية التى دخلت قلوب الصغار والكبار .

قبل أن ينتج والت ديزنى أفلامه الرائعة ويبتكر شخصياته المتألقة والعديدة وخصوصا ميكى ماوس الذى رأى النور عام ١٩٢٨ وأطلقه الى عالم الشهرة، كان يجب ان يبدأ الطريق الطويل من أوله .. فى البداية عمل فى وظائف متعددة قبل ان يتوجه الى اكاديمية الفنون فى شيكاجو حيث عمل فى مجال الاعلان بين ١٩١٩ و ١٩٢٢ . وفى عام ١٩٢٣ ذهب مع شقيقه (روى) الى هوليوود وأسسا (ستديو ديزنى) وتخصصا فى الرسوم المتحركة . وتميزت الفترة بين ١٩٢٨ و ١٩٣٧ بغزارة الانتاج ، وظهرت خلالها شخصيات أخرى ظريفة مثل (دونالد داك) و (بلوتو) اكتسبت شهرة عالمية . والى جانب قدرته الخلاقة على الابتكار وامتلاكه لأفضل الاستوديوهات تجهيزا ، ظهر والت ديزنى كرجل أعمال قدير ، ودخل مجال انتاج كتب الأطفال والألعاب والدمى الخاصة . وفى عام ١٩٣٨ أنتج أول فيلم طويل هو (قطر الندى والأقزام السبعة) ، وقد لاقى نجاحا فوريا منقطع النظير . ثم أنتج فيلم (بينوكيو) عام ١٩٤٠ ، و (بامبى) عام ١٩٤٢ و (سندريلا) عام ١٩٤٩ ، و (جزيرة الكنز) عام ١٩٥٠ ، و (أليس فى بلاد العجائب) عام ١٩٥١ و (بيتر بان) عام ١٩٥٢ . كما اهتم والت ديزنى فى فترة لاحقة بتصوير أفلام تربوية هادفة يدور موضوعها حول الحيوانات والطبيعة . ثم أنتجت استوديوهاته مجموعة من الأفلام العائلية الشيقة والمسلية ، مثل (٢٠ الف فرسخ تحت البحر) عام ١٩٥٤ ، وهى قصة مقتبسة عن احدى روايات « جول فيرن » الشهيرة .

لقد رحل هذا الفنان الموهوب الذى استأثرت أعماله بقلوب الصغار والكبار . ولكنه ابتكر عالما خلابا مدهشا ، وترك اسمه وبصماته على مدينتين نموذجيتين تحملان اسمه : ديزنى لاند فى كاليفورنيا ، وديزنى ورلد فى فلوريدا .. وهى مدينة الأحلام التى دعا ماجد اربعة من اصدقائه لزيارتها منذ عامين .





من كل بستان زهرة

● اقدم القلاع فى العالم هو قصر غمدان فى اليمن . كان عدد طوابقه ٢٠ طابقا ، ويعود تاريخه الى ماقبل عام ١٠٠ للميلاد .

● اقفال ومفاتيح (يال) حملت هذا الاسم نسبة الى مبتكرها صانع الأقفال الأمريكي (لينوس يال) الذى عاش بين عام ١٨٢١ وعام ١٨٦٨ .

● بدأ التعداد السكاني فى الصين فى اول شهر يوليو الماضي . ومن المعروف ان الصين تحتل المرتبة الاولى فى العالم من حيث عدد السكان ، اذ يقدر عددهم بمليار نسمة . وقد جندت الحكومة خمسة ملايين شخص للقيام بمهمة احصاء السكان ، اي ان عددهم بالذات يفوق مثلا عدد سكان ايرلندا . كما سيتم استخدام اجهزة الكمبيوتر للمرة الاولى للمساعدة فى تحليل المعلومات الاحصائية وفرزها بدقة . ومن المتوقع ان تنتهي عملية التعداد قبل شهر اكتوبر ولكن حصيلتها ونتائجها النهائية ستظهر فى اواخر عام ١٩٨٤ .

● اكتشف استاذ بجامعة نيويورك ـ بالصدفة المحضة ـ اداة حسابية فلكية عربية نادرة جدا كانت محفوظة فى مكتبة بدبلن عاصمة ايرلندا ، دون ان يعرف احد اهميتها وقيمتها التاريخية . الاداة النادرة يعود تاريخها الى القرن الرابع عشر . وقد تم صنعها فى مصر على يد العالم عبدالطاهر محمد عام ١٣٦٦ . ولايوجد منها سوى نموذجين فقط فى عصرنا الحاضر .. والجدير بالذكر ان البروفسور ـ ويدعى دايفيد كينج ـ يعتبر احد ابرز المتخصصين والملمين بتاريخ العلوم فى منطقة الشرق الاوسط .










النقيب خلفان والمساعد فهمان في
السائق المزيف!
★ سيناريو: محمد عامر ★ رسوم: محمد بيرم


هل قرأت التقرير.. الوارد من إدارة المرور
نعم.. لقد ضبطوا كثيرا من رخص السوق المزورة


بالتأكيد توجد عصابة لتزوير رخص قيادة السيارات
سأدرس القضية وأحاول كشف العصابة هيا يا فهمان..


إلى أين نذهب؟
لمقابلة بعض السائقين الذين ضبطت معهم رخص مزورة


مع مدير المرور
من أين حصلت على هذه الرخصة؟ تكلم..
صدقني ياسيدي.. شخص لا أعرفه باع لي الرخصة المزورة..


كلهم قالوا هذا الكلام
مسألة غريبة على أي حال شكراً..


ما رأيك يا فهمان..! المسألة تزداد تعقيداً!
ليس أمامنا سوى شراء رخصة مزورة.. لنعرف المصدر!


من أين..؟ وكيف نشتري رخصة مزورة؟ ولكن كلامك منطقي.. على أي حال.. سنحاول..


قفوا جميعًا في الصف ومن يسمع اسمه يتوجه ليؤدي الامتحان
أرجوك ياسيدي لم أسمع اسمي
قف في الصف


راسب في الاختبار إذهب..
أرجوك أعطني فرصة أخرى
إذهب إذهب لاتعطلنا


يالسوء حظي يالسوء حظي


مالك حزين يارجل !؟
تقدمت مرات عديدة وأرسب في الاختبار!


لاداعي للاختبار
كيف .. إنني في حاجة إلى رخصة السوق ...


أعرف شخصًا يستطيع أن يساعدك .. وهذا هو العنوان ..
سأذهب ضروري مساء اليوم


لافائدة يافهمان .. لم نفلح في كشف العصابة..
أعتقد أننا سنوفق ياسيدي


لابد أن نوفق .. فالمدير قلق ويريد كشف العصابة
القضية صعبة والعصابة حريصة للغاية


ماذا فعلت اليوم؟
قابلت شخصًا يبكي بعد أن فشل في امتحان قيادة السيارات..


وهل سيحضر؟
نعم مساء اليوم


بعد ما نشر في الصحف عن الرخص المزورة.. يجب أن نلتزم الحذر
اطمئن.. إنني أراقبه منذ فترة.. وهو يرسب في الاختبار
هل تعرف أين منزل مشتاق خان..؟
إنه هناك


أنا مشتاق خان.. وهذا أخي.. ماذا تريد؟
ألا يمكن أن نتحدث في الداخل؟
أدخل!


قابلت أخاك.. قال إنك ستساعدني.
إننا لا نساعد الأغراب نحن لا نعرفك..


أنا كوني نور.. سائق وهذا جواز سفري.. واحتاج إلى رخصة سواقة..


هذا يكلفك ٥ آلاف درهم
أنا مستعد.. ولكن أرجوك.. ساعدني للحصول عليها..


ما الحكاية.. يا خلفان.. أين عصابة التزوير
يا لها من مصادفة إنني ذاهب للقبض عليها الآن!!


عظيم عظيم سنذهب سوياً
تفضل ياسيدي


ها هي الرخصة. ما رأيك؟
إنها متقنة تماماً مثل الحقيقية.. أشكركما سأنصرف الآن..


أين النقود؟
ليس معي نقود.. ألا تفعلان معروفاً لسائق فقير مثلي؟


أعطني الرخصة أيها المحتال ...
لن أعطيك شيئاً
خذ.. خذ
آه.. آه.. الحقوني
طاخ..طاخ
لماذا يصيح بشدة هكذا؟!


مكانكم لا يتحرك أحد..
من..؟ الشرطة
الشرطة


إننا أصدقاء وسنتصالح في الحال !!


فتشوهم.. وفتشوا البيت.. واقبضوا على الجميع !
حاضر ياسيدي


تم القبض على العصابة والأدوات المستخدمة في تزوير الرخصة
أحسنت. خذوهم للسجن


لا تأخذني.. أرجوك أنا لست معهم
إذهب يا مجرم


هل ستتركهم يأخذوني ياسيدي الا تعرفني
لا أعرف المجرمين خذوه!!


أتركوه.. إنه السائق المزيف.. إنه فهمان ياسيدي.. أنظر!!
المساعد فهمان!؟


ماذا حدث لوجهك؟
هذه نتيجة الخطة التي وضعها النقيب خلفان لضبط العصابة

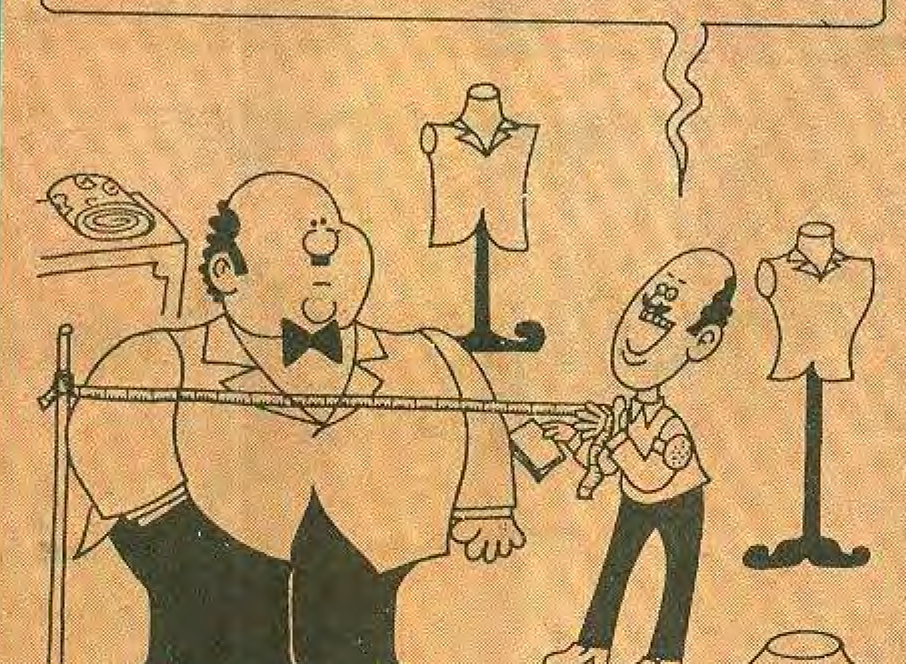
تمت

١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« وكانوا يصرون على الحنث العظيم »

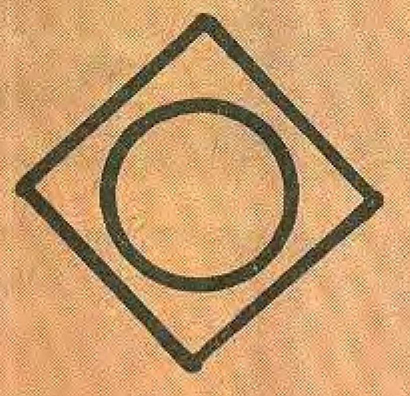
« صدق الله العظيم »

١ ـ هذه الآية من سورة الواقعة .مارقمها ؟
٢ ـ مامعنى : « الحنث العظيم » ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد.. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات.. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة.. فهل تستطيع معرفتها ؟.

ما اسم اول من لقبت بأم المؤمنين من زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

(خديجة بنت خويلد - عائشه بنت ابي بكر - حفصة بنت عمر)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز.

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملي جيدا صورة البنت - انها صورة الصديقة جيهان محمد يوسف من الكويت ..

● تأمل جيدا صورة الولد - انها صورة الصديق محمد أحمد سعيد من دبي ..

من يجد نفسه قريب الشبه من أى منها - عليه أن يرسل لنا صورته .

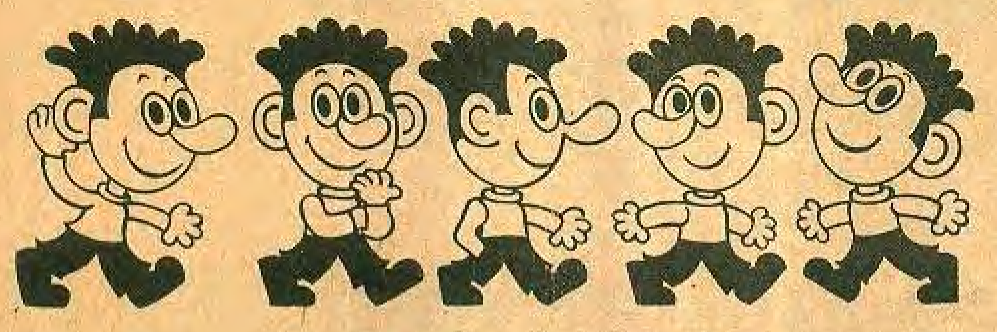
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسميني اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى ! . في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



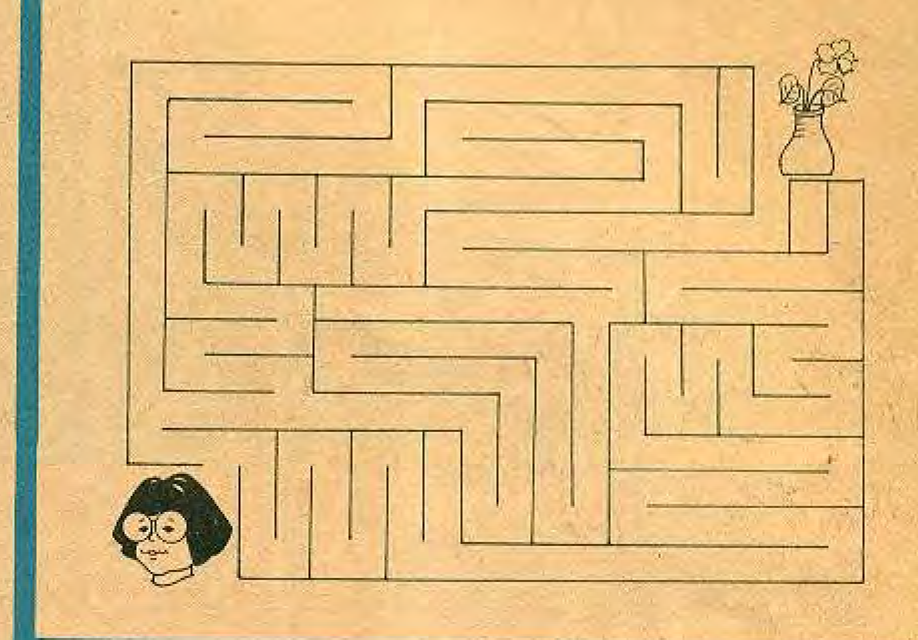
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٨ أين الطـــريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● ساميه نزلت الى الحديقة وجمعت باقة جميلة من الزهور كي تضعها في الاناء الجديد لتزيين صالة الاستقبال .. هل يمكنك ان تدلها الى موضع الاناء الذي اشترته الوالده بالأمس كي تضع فيه باقة الازهار ؟



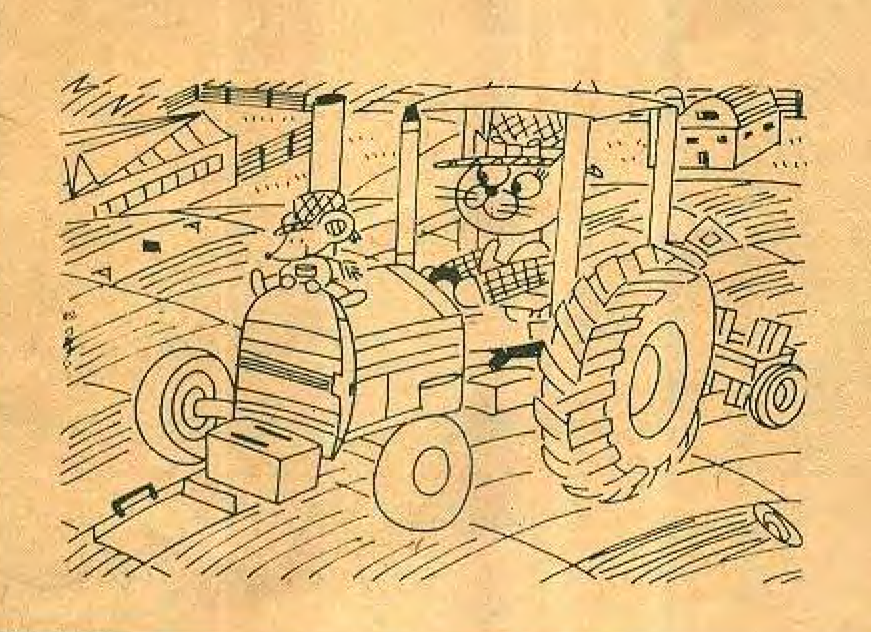
٩ أقويـــاء الملاحظــة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

صاروخ ورق - معول - قلم تلوين - سوسته (سحابه) - حقيبة يد - هلال - غليون .

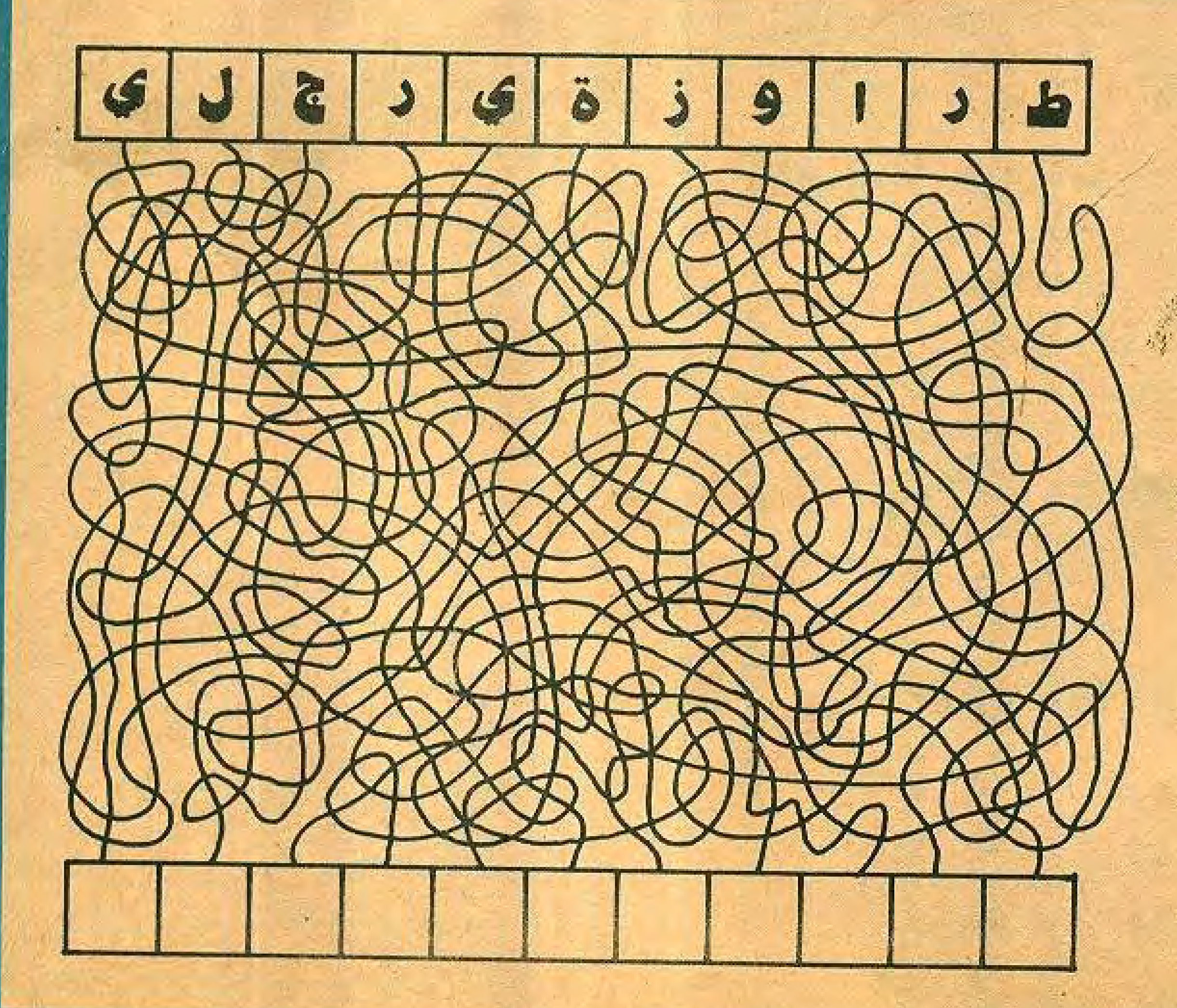


١٠ الكلمــة المفقــودة

● جوائز هذه المسابقة :

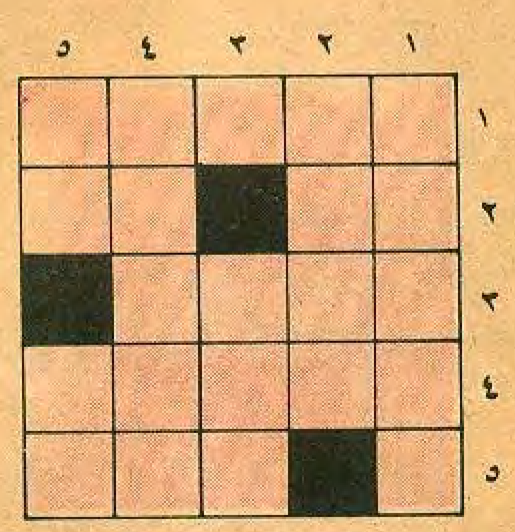
- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .





الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية :

١ - معرفة وعلم بالشىء.
٢ - متشابهان - من السلم الموسيقى.
٣ - قاتم .
٤ - امانى المستقبل .
٥ - كلمة (ابل) مبعثرة.

● كلمات رأسية :

١ - حشرات تعيش فى الارض.
٢ - اعاصير .
٣ - حيوان اليف .
٤ - كلمة (امانى) مبعثرة .
٥ - ضمير - سُم .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية.
والان ماهو معنى هذه الكلمات :

١ - ● قَوَّض . ٢ - ● عصر . ٣ - ● عسف .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

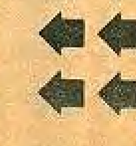
المسابقة الكبرى رقم « ٤ »

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



خلال الأسابيع الماضية تلقيت مئات الخطابات من أصدقائى ، يطلبون زيادة عدد البطاقات الاحتياطية لهذه المسابقة . لقد سبق أن نشرت عشر بطاقات . وأمام رغبة هؤلاء الاصدقاء سوف أقدم خمس بطاقات أخرى ينتهى نشرها فى العدد ١٨٤ .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة





الفائزون فى مسابقات العدد ١٧٩

آيـة ومعـنى

الاجابات الصحيحة هى :

١ ـ رقم الآية ٢٨

٢ ـ (فأوجس) .. أى أضمر .

● الفـائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : رباب نبيل ـ مدرسة أمنة بنت وهب ـ الامارات ـ ابوظبى

● ٢٠ درهما للصديق : على فتحى ـ مدرسة روى ـ سلطنة عمان ـ مسقط

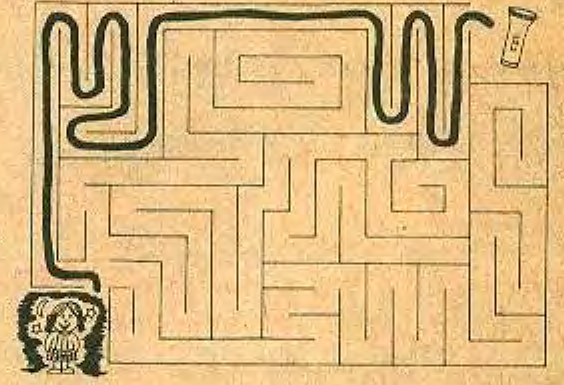
● ٢٠ درهما للصديقة : عائشة عبد الرحمن مدرسة الجبل الأبيض ـ الأردن ـ الزرقاء

● ١٠ دراهم للصديقة : فداء ابراهيم ـ مدرسة الفحاحيل ـ الكويت ـ الفحاحيل

● ١٠ دراهم للصديق : هيثم عبد الرسول مدرسة ابن الهيثم ـ الامارات ـ الشارقة

● ١٠ دراهم للصديقة : دانة خالد ـ مدرسة صلاح الدين ـ قطر ـ الدوحة

أيـن الطـريق ؟



● الفـائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : امنة جمعة مدرسة قرطبة ـ الامارات ـ دبى

● ١٠ دراهم للصديق : عبد الله أحمد مدرسة المعرى ـ البحرين ـ المحرق

● ١٠ دراهم للصديق : كمال محمد مدرسة ابن خلدون ـ الامارات ـ الشارقة

● ١٠ دراهم للصديق : أسامه السيد مدرسة شبرا الخيمة ـ مصر ـ شبرا الخيمة

● ١٠ دراهم للصديقة : أفراح محمد مدرسة ١٣ يونيو ـ اليمن ـ صنعاء

● ١٠ دراهم للصديق : أحمد صالح مدرسة الصديق ـ الامارات ـ رأس الخيمة

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ش	ع	ا	د
٢	س	ح	د	■	م
٣	ل	و	ب	ى	ا
٤	ا	م	ا	ن	ل
٥	ك	■	ت	ت	■

● الفـائزون :

● ٢٠ درهما للصديق : محمد عادل مدرسة الأقصى ـ الامارات ـ دبى

● ٢٠ درهما للصديق : ياسر عامر ـ مدرسة اتحاد التعاونيات ـ السودان ـ حلفا الجديدة

● ٢٠ درهما للصديق : حبيب ابراهيم مدرسة السعودية ـ السعودية ـ الطائف

● ١٠ دراهم للصديق : وهيب محمود مدرسة مجمع ناصر ـ اليمن ـ تعز

● ١٠ دراهم للصديقة : منى عبد الغنى مدرسة أمنة بنت وهب ـ الامارات ـ أبوظبى

● ١٠ دراهم للصديق : طارق عبد الوهاب مدرسة الاعدادية ـ مصر

الكلمـة المفقـودة

الكلمة المفقودة هى (أفراح العيد)

● الفـائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : ايمان حمدى مدرسة بلقيس ـ الامارات ـ الشارقة

● ١٠ دراهم للصديق : عادل حسن الكلية العلمية ـ الأردن ـ عمان

● ١٠ دراهم للصديقة : ميرفت محمود مدرسة فجر الصباح ـ الكويت ـ حولى

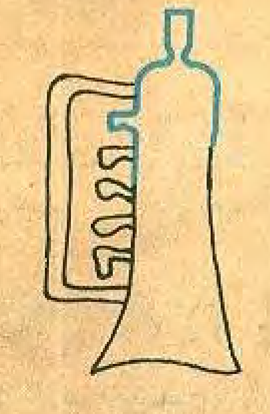
● ١٠ دراهم للصديق : يعقوب ابراهيم مدرسة صور ـ سلطنة عمان ـ صور

● ١٠ دراهم للصديق : أيمن محمد ـ مدرسة الاعدادية ـ مصر ـ محافظة بنى سويف

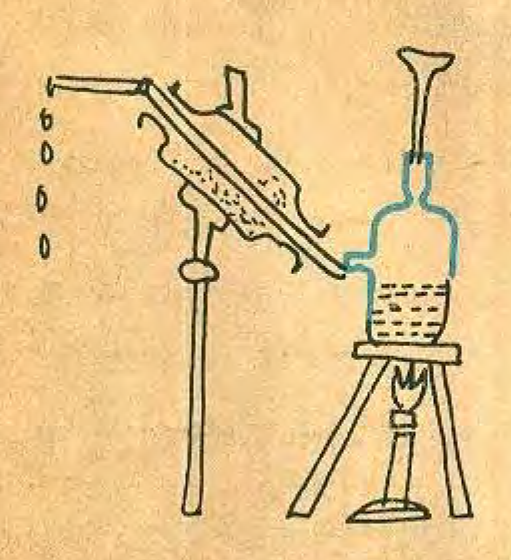
● ١٠ دراهم للصديقة : منى سعيد مدرسة راهبات الوردية ـ الامارات.أبوظبى

أكمـل الرسـم

رسم الصديق : حسام عادل مدرسة البيرونى ـ الكويت ـ العبدلى (الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق : المعز بن عثمان ثانوية الهادى ـ تونس ـ بنزرت (الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة : انتصار أبو اليزيد مدرسة بنها الثانوية ـ مصر ـ بنها (الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :
١ ـ اضمحل .. أى تلاشى وضعف .
٢ ـ أضمر .. أى أخفى في نفسه شيئا .
٣ ـ أضلعه .. أى أثقله .

● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق : يعقوب يوسف مدرسة جابر بن حيان ـ الامارات ـ أبوظبى

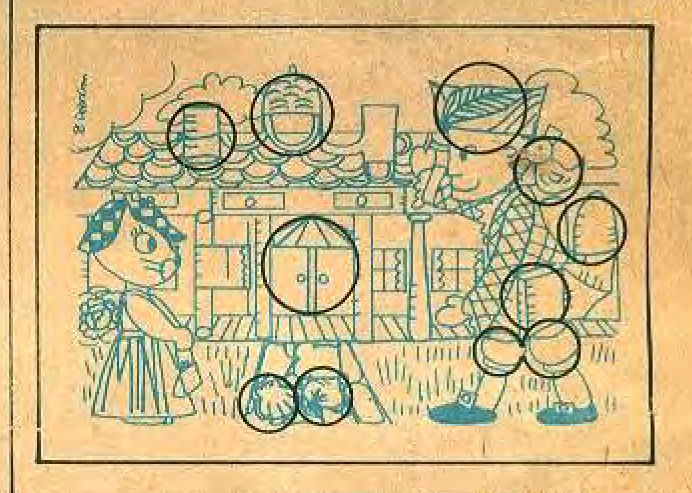
● ٢٠ درهما للصديقة : خديجة امزال مدرسة ١١ يناير ـ المغرب ـ الرباط

● ٢٠ درهما للصديق : خالد فاروق ـ مدرسة الملك محمد الخامس ـ الأردن ـ الزرقاء

● ١٠ دراهم للصديق : جوهر بن عبد الجليل المعهد الفنى ـ تونس ـ سوسة

● ١٠ دراهم للصديقة : ذكريات أحمد مدرسة القلب المقدس ـ البحرين

أقوياء الملاحظة



● الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديق : عبد الله حسن مدرسة ابن عباس ـ الامارات ـ أبوظبى

● ٢٠ درهما للصديقة : منال عدنان مدرسة خولة ـ الكويت ـ كيفان

● ٢٠ درهما للصديق : العلوى المهدى مدرسة بدر ـ المغرب ـ مكناس

● ١٠ دراهم للصديق : شاكر عبد الرحيم مدرسة بيت المال ـ السودان ـ ام درمان

● ١٠ دراهم للصديق : عمر صالح ـ مدرسة الأمين ـ السعودية ـ الخبر

● ١٠ دراهم للصديق : تامر حلمى مدرسة الشيخ زايد ـ مصر ـ الاسماعيلية

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هى :
اليونان
● الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديقة : أسماء ابراهيم مدرسة سهيلة ـ الامارات ـ رأس الخيمة
● ٢٠ درهما للصديقة : غادة محمود مدرسة الفيصلية ـ السعودية ـ الخبر
● ٢٠ درهما للصديقة : زينب على مدرسة العدوية ـ البحرين ـ المنامة
● ١٠ دراهم للصديق : جاسم سيد عيسى مدرسة صلاح الدين ـ قطر ـ الدوحة
● ١٠ دراهم للصديق : على سيف ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ الامارات ـ أم القيوين
● ١٠ دراهم للصديق : نبيل محمد مدرسة الثورة ـ اليمن ـ تعز

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة : دعاء سعيد مدرسة فلسطين ـ الامارات ـ أبوظبى وكان تعليقها (يا واد .. يا تقيل !!)
● ٢٠ درهما للصديق : سارى ناشىء مدرسة الخليج ـ الامارات ـ دبى وكان تعليقه (يا صباح التفاح .. فزلى وأنا أرتاح)
● ٢٠ درهما للصديق عبد الله على مدرسة الخليل بن احمد ـ سلطنة عمان وكان تعليقه (وزن الريشه !)
● ١٠ دراهم للصديق : حاتم حسنى ـ كلية النصر ـ قطر ـ الدوحة وكان تعليقه (يستاهل ثقله ذهب)
● ١٠ دراهم للصديقة : فيروز سعيد مدرسة السالمية ـ الكويت وكان تعليقها (الظاهر انه عامل رجيم)

إبحث عن فضولى !



صورة فضولى كانت في صفحة (٨)

● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة : أمل خميس مدرسة خديجة ـ الامارات ـ عجمان

● ٢٠ درهما للصديق : عصام سيد المعهد الدينى ـ قطر ـ الدوحة

● ١٠ دراهم للصديقة : ليلى محمود مدرسة السالمية ـ الكويت ـ السالمية

● ١٠ دراهم للصديق : بكرى فاروق مدرسة السلام ـ مصر ـ الأقصر

● ١٠ دراهم للصديقة : سهير محمد مدرسة القضيبية ـ البحرين

● ١٠ دراهم للصديق : مهند أحمد مدرسة الاتحاد ـ الامارات ـ دبى

كاريكاتير

الحين الرادار ما يخالفه !

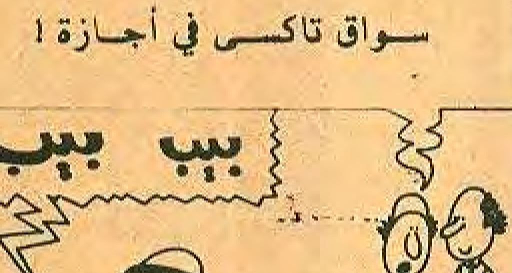
بيب بيب

الصديق : ايهاب محمود
مدرسة مزيد - الامارات - العين
(الجائزة ٣٠ درهما)

أصله اشترى سيارة بالتقسيط !!

بيب بيب

الصديق : كمال الدين سعيد
مدرسة حى العرب - السودان - أم درمان
(الجائزة ٢٠ درهما)





الصديق : مجيد سلمان
مدرسة معن بن زائدة - السعودية - القطيف
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠
















- محمد عثمان • ناهد ابراهيم • على أحمد • فاطمة خميس
- سعيد عبد رقيب • ايمان يحيى • فادى على • امنه عبد الله
- حياة محمد • ونر برك • نجيبه محمد • صابر محمد
- عبد الله محمد • ابتهال على • طارق عبد اللطيف • ردده خميس

الفائز والفائزة فى المسابقة

• تم اختيار صورة الصديق : أحمد محمد مدرسة الامام مسلم - السعودية - القصيم وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما

• وصورة الصديقة : هالة راشد - مدرسة خديجة الكبرى - البحرين - المنامة وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما

• الأصل • • الشبه •





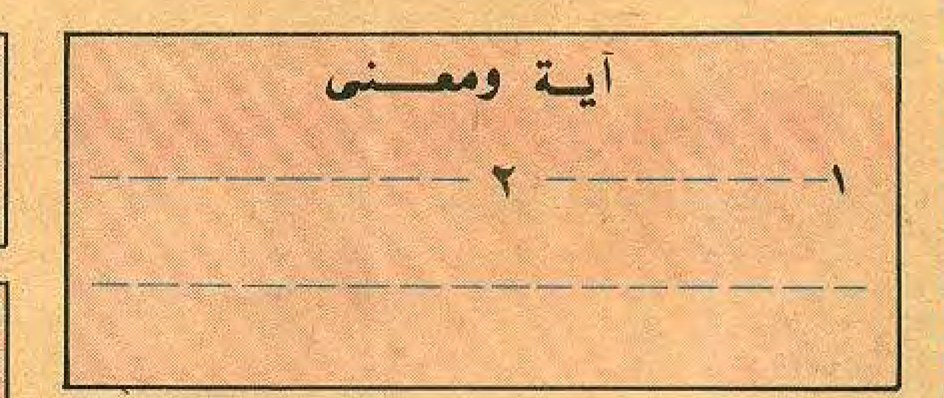

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

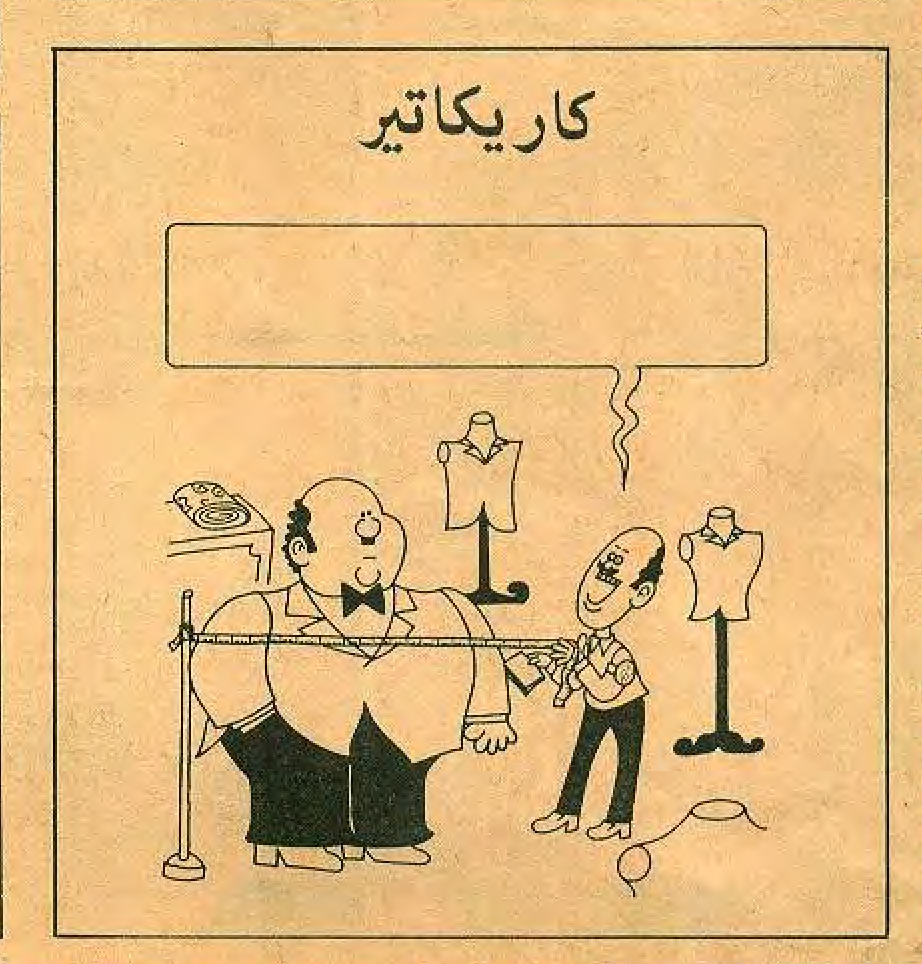


آية ومعنى

١ ــــــــ ٢ ــــــــ

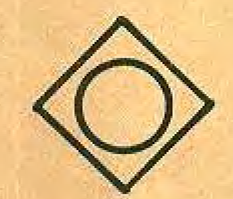
الكلمة المفقودة ــــــــ

ابحث عن فضولى ! — فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )



كاريكاتير

أكمل الرسم



يخلق من الشبه ٤٠ — اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

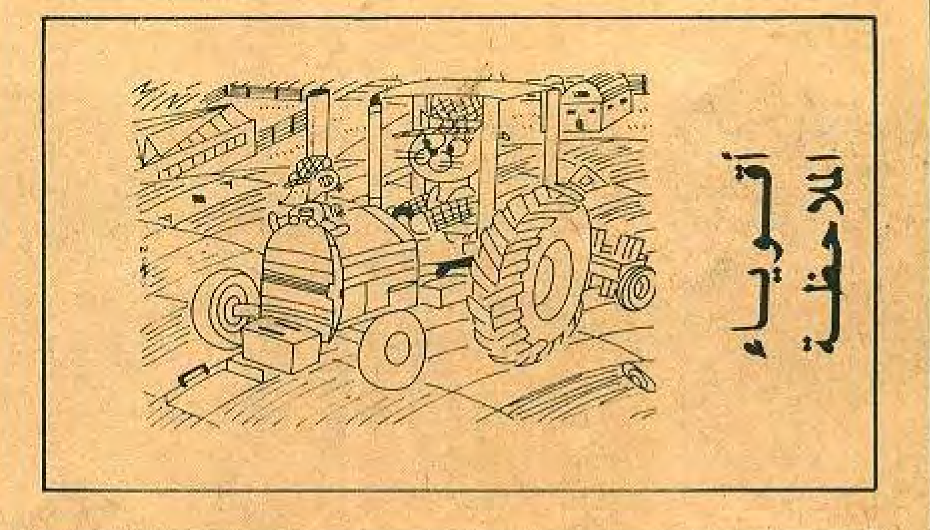
واحد .. من ثلاثة ــــــــ

لغتنا الجميلة

١ ــــــــ

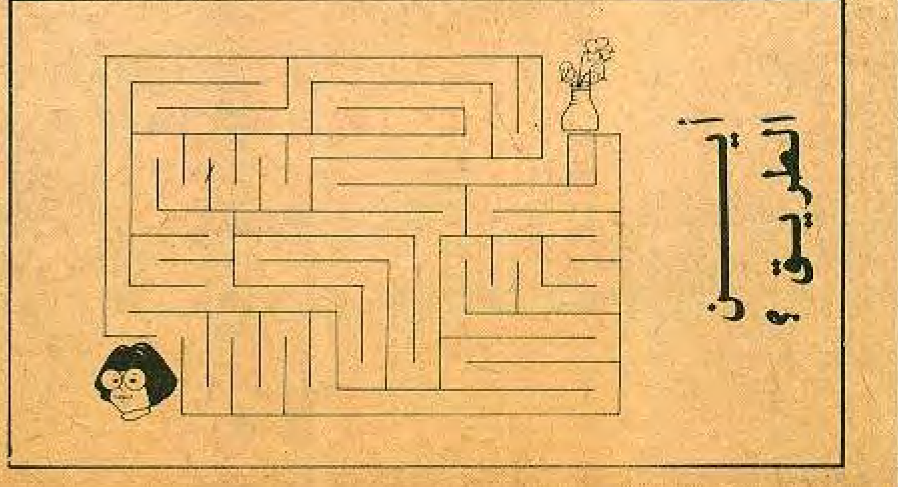
٢ ــــــــ

٣ ــــــــ

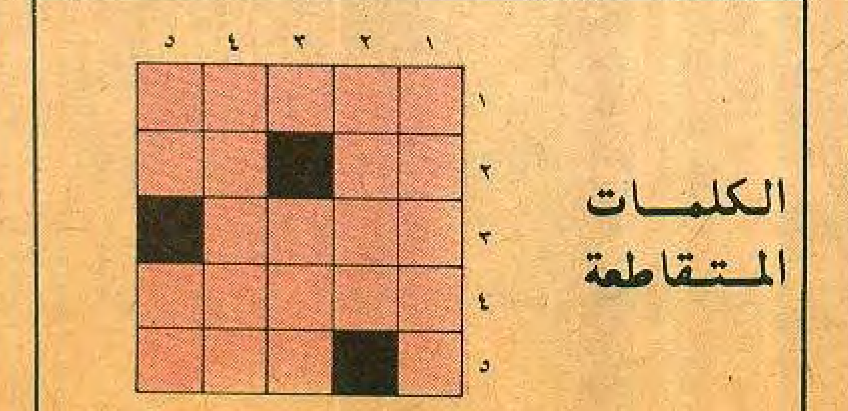


أقوياء الملاحظة

أجمل تعليق ــــــــ



أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٨٤

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان :

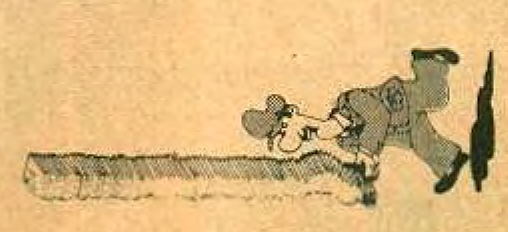
الصف :

المدرسة :

السن :

الاسم :





قص عند هذا الخط المتقطع

تسالى الصيف

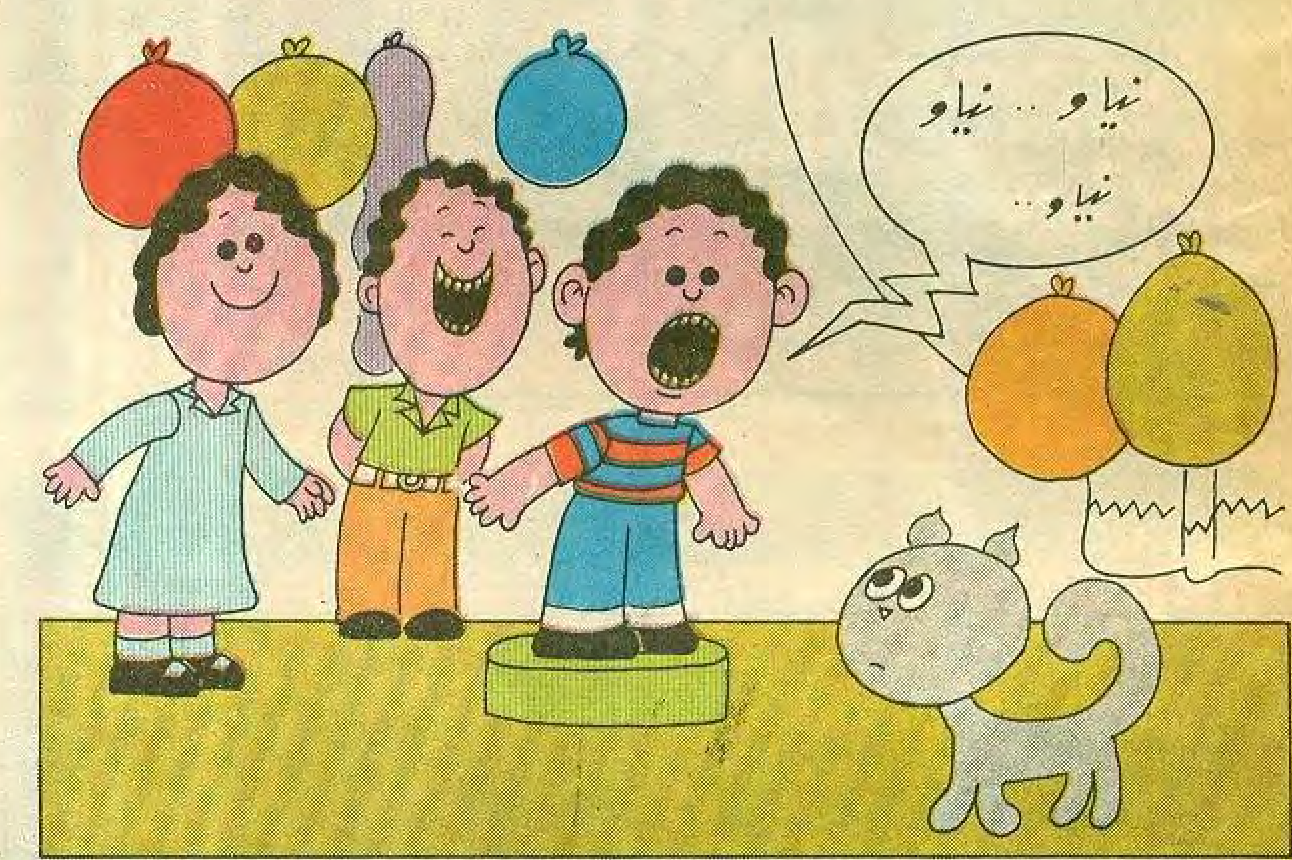
هيا نلعب .. ونمرح .. ونعمل
ونتعلم اللغات أيضا !





كل أسبوع
أقدم لك لعبة ..
تستطيع أن تلعبها
مع أصدقائك ..

البالونة الطائرة



يجلس اللاعبون فى صفين متقابلين .. ويحدد بينهما خط فاصل يفصل بين منطقة كل منهما .. ويبدأ الفريق الأول فى نفخ بالونة كبيرة تجاه الفريق الثاني .. ويحاول كل فريق رمى البالونة بواسطة النفخ الى الفريق الاخر .. اذا وقعت البالونة من احد الفريقين احتسبت ضده نقطة ..

تستمر اللعبة على هذا المنوال حتى يتغلب احد الفريقين على الاخر بعشر نقاط ..

الفريق الفائز يستطيع ان يحكم على الفريق الاخر باى حكم يراه .. كالرقص .. او الغناء .. او تقليد صوت القطط او الكلاب او الحمير .. وهكذا ..

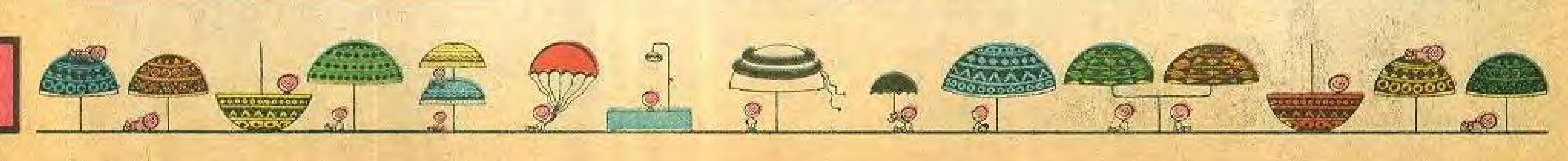


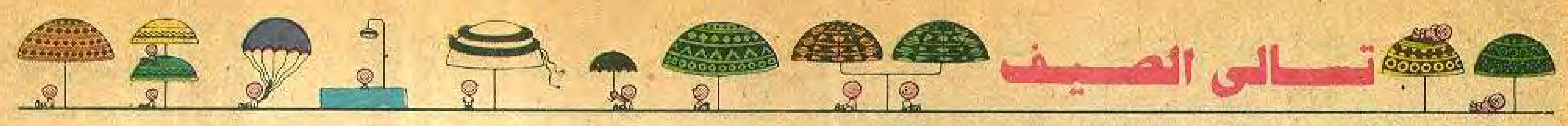
● الامريكي « ديرك برايس » ، من ولاية تكساس ، ظل يعزف على الجيتار طوال ١٨٠ ساعة و ٥٤ دقيقة بين ٣ و ١٠ يونيو ١٩٧٨ .. وقد تفوق عليه البريطاني جون مارشال عندما استمر يعزف لمدة ٢٣٠ ساعة فى نوتنجهام بين ١٨ و ٢٨ فبراير ١٩٨١ .

● البريطاني جو سيلمون استمر يعزف على الناى لمدة ٤٨ ساعة فى ١٩ و ٢٠ فبراير ١٩٧٧ .

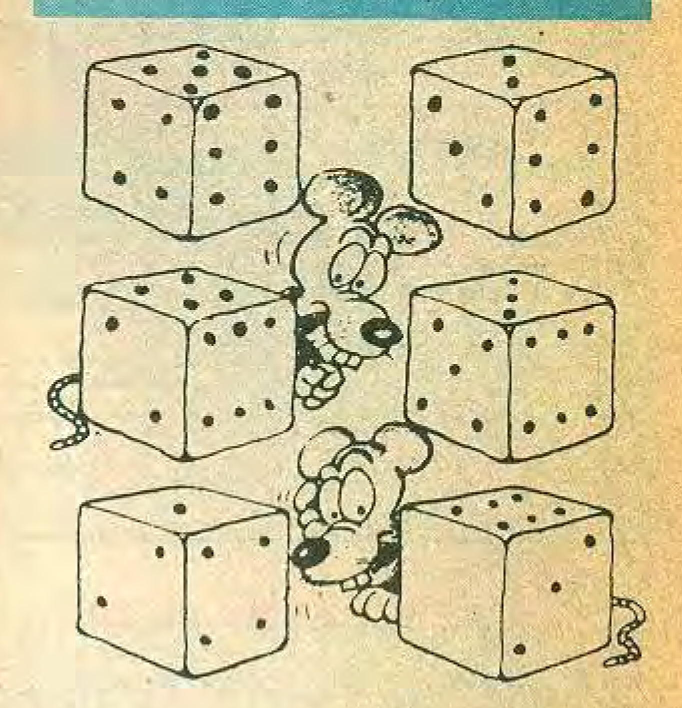
● البريطاني نورمان انجليش عزف على الاكورديون لمدة ٨٢ ساعة و ٥٠ دقيقة ، وذلك بين ٦ و ٩ ابريل ١٩٨١ .

● البريطاني وين روبرتس حقق رقما قياسيا عالميا عندما استمر يضرب على الطبل لمدة ٥٦٤ ساعة فى ثكنة للقوات البريطانية بالمانيا الغربية ، وذلك بين ١٧ نوفمبر و ١١ ديسمبر ١٩٧٧ .. ولكن الأمريكي كليفورد مارشال فون بورين ، من ولاية كونكتيكت ، تفوق عليه بعد ان ضرب على الطبل لمدة ٧٢٠ ساعة بين ٢٦ ديسمبر ١٩٧٧ و ٢٥ يناير ١٩٧٨ .



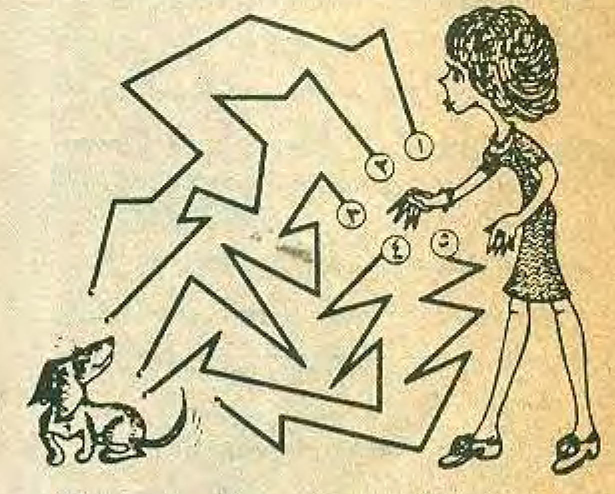


١ - المكعبات



● تأمل هذا الرسم جيدا .. ستجد ٦ مكعبات .. عليها نقط من كل الجوانب عدا مكعب واحد .. هل تستطيع معرفة عدد النقط الناقصة ؟

٢ - اقصر الطرق



● هذه الفتاة فقدت كلبها .. وتريد الوصول اليه بسرعة ومن أقصر الطرق .. وامامها ٥ طرق .. فاى منها تسلكه ؟

٣ - الغاز

● من كان ملكا قبل لويس الخامس عشر ؟

(فواز شعبان - السعودية)

● ماذا يحدث اذا رميت حجرا فى البحر الاحمر ؟

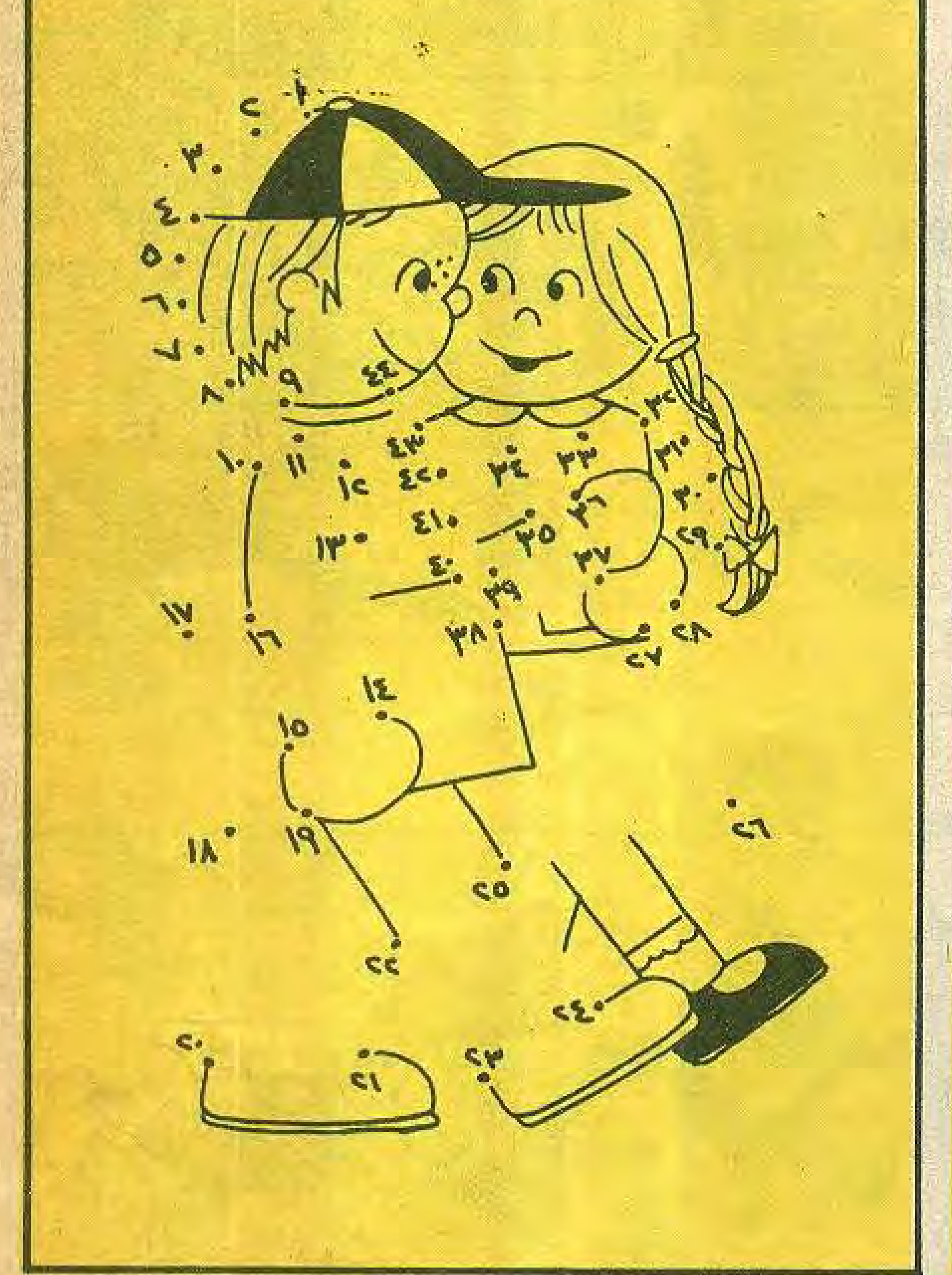
(دلال رغيان - الكويت)

● سكان اجسامهم بيضاء .. رؤوسهم سوداء .. مسكنهم صغير .. يلعب بهم الشرير .فمن هم ؟

(نبيل عبد الواحد - دبى - الامارات)

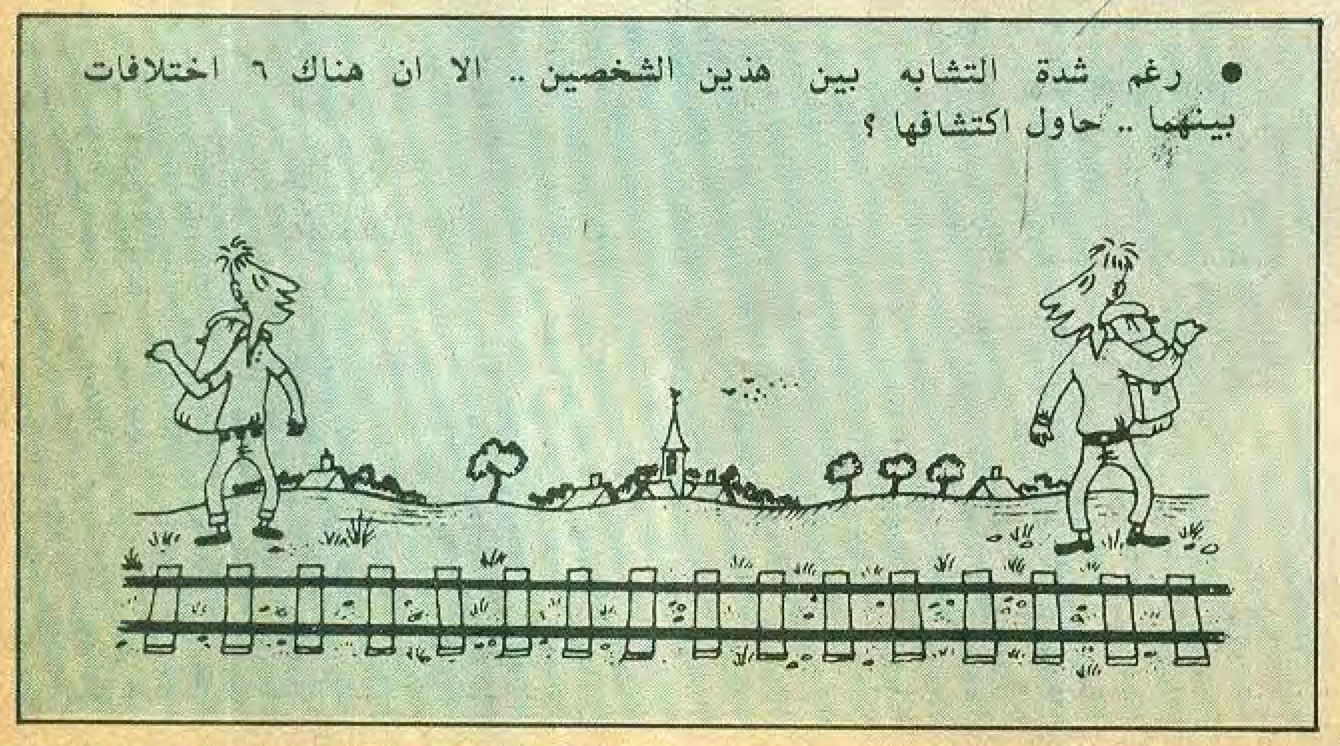


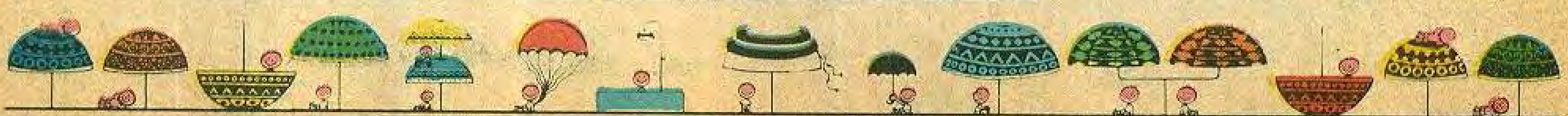


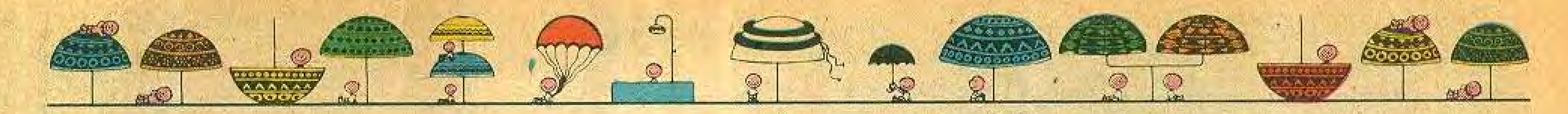


٤ - الاختلافات

● رغم شدة التشابه بين هذين الشخصين .. الا ان هناك ٦ اختلافات بينهما .. حاول اكتشافها ؟







٥ ـ المباراة ★★★★★★★★



● هذه اربع لقطات من مباراة لكرة القدم .. ولكنها لقطات غير مرتبة .. هل تستطيع اعادة ترتيبها ؟

٦ ـ الجدار ★★★★★★★★



● تأمل هذا الجدار جيدا.. هل تعرف كم عدد قوالب الطوب التى تلزم لسد هذه الفتحة ؟

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول

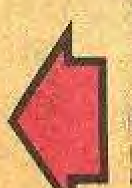
أنا أتكلم.. العربية والانجليزية والفرنسية والايطالية

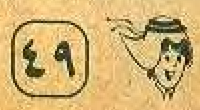


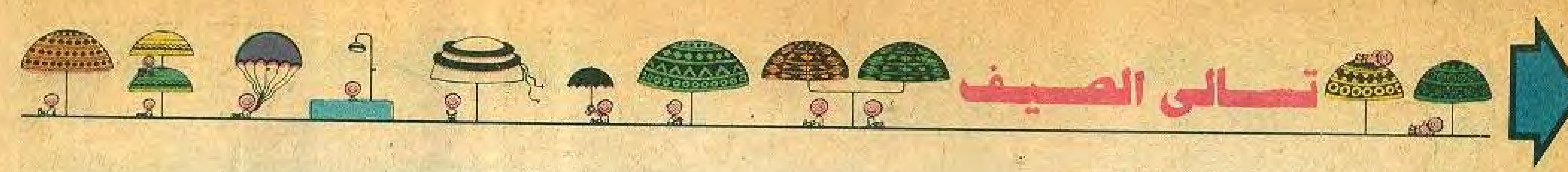
ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية .. ولكنها مجرد كلمات يمكن أن تفيدك !.

عربي	انجليزي	فرنسي	إيطالي
منتصف الليل	MIDNIGHT	MINUIT	MEZZANOTTE
	ميدنايت	مينوى	متسانوتْ
أمس	YESTERDAY	HIER	IERI
	يِسْترداى	إيير	ييرى
غداً	TOMORROW	DEMAIN	DOMANI
	تومُورُوو	دومانْ	دوماني
هذا	THIS	CE	QUESTA/QUESTO
	ذِيسْ	سْ	كُوسْتا
أين	WHERE	OÙ	DOVE
	وِيرْ	أوو	دُوف
متى	WHEN	QUAND	QUANDO
	وِنْ	كُن	كُواندو
كم	HOW MUCH	COMBIEN	QUANTO/ QUANTI
	هاو ماتْش	كُمبيانْ	كُوانْتو
لماذا	WHY	POURQUOI	PERCHE
	واي	بورْكُوا	بِرْكى
كيف	HOW	COMMENT	COME
	هاوْ	كومون	كوم
ماء	WATER	EAU	ACQUA
	ووتر	أو	أكْوا

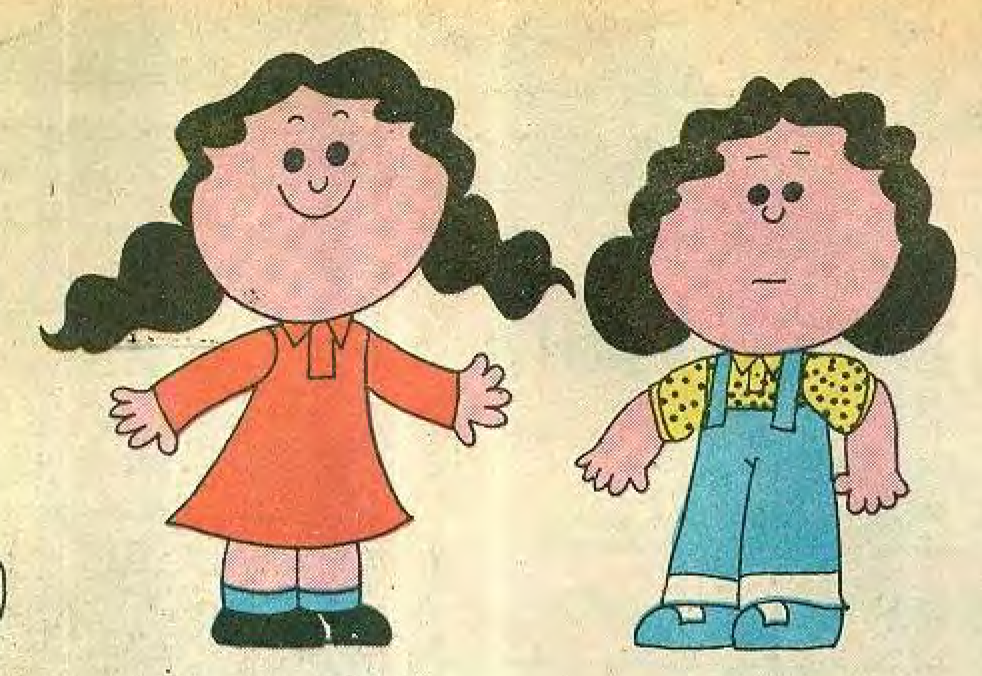








ماما نورا تعلمك الخياطة والتطريز



تركيب الكبسون

كثيرا ما نعمد الى استعمال الكبسون عوضا عن الأزرار فى المردات. وهى تتألف من قطعتين، احداهما محدبة فى وسطها ومكان تركيب كل من القطعتين يكون بوضع القطعة الأولى المحدبة فى المرد العلوى من الداخل على النصف الايمن تماما، ووضع القطعة الثانية فى المرد السفلى اى الايسر على خط النصف ايضا.

وهناك كبسون ذو اربعة ثقوب واخر له ثقوب كثيرة وهذا الاخير قليل الاستعمال لان شكله غير مستحب بعد التركيب. يتم تركيب الكبسون العادى ذى الثقوب الأربعة بطريقتين:

أ- اما ان يثبت كل ثقب على حدة بغرزة حول الثقب.

ب- او ان يمر الخيط على سطح الكبسون من ثقب الى اخر عدة مرات.

اتبعى احدى الطريقتين فى تركيب الكبسون.

والى اللقاء فى الاسبوع القادم

نورا عبدالجابر

.. والعم أنور يرشدك الى أعمال مفيدة



فتح الأبواب والأدراج الصعبة

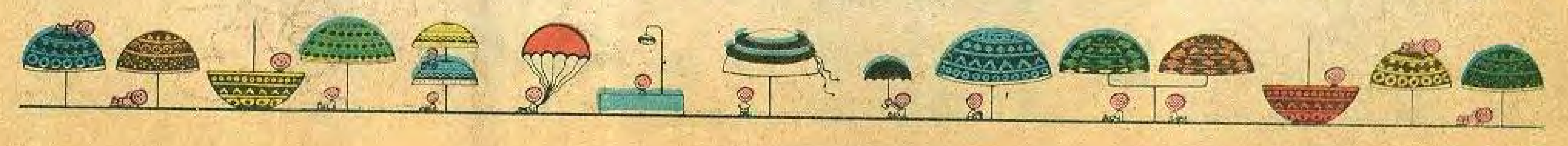
الابواب والادراج والنوافذ والمسامير اللولبية (البورمة) هى الأشياء التى يصعب احيانا فتحها وترجع هذه الصعوبة الى الرطوبة او الطلاء او الصدأ..

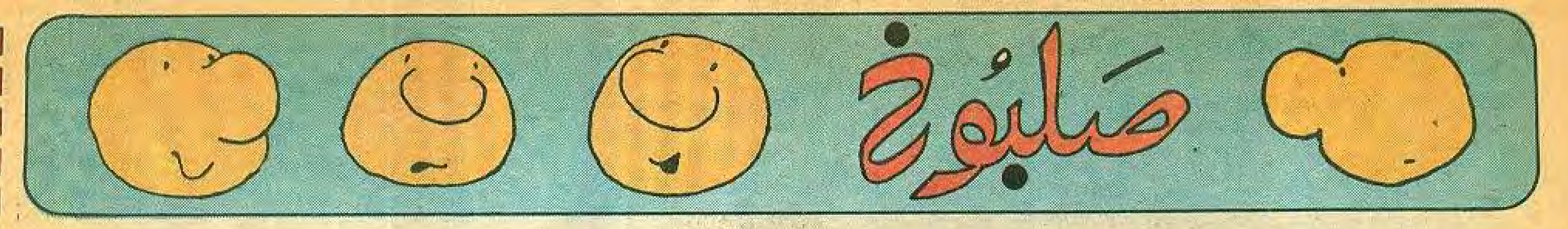
فالخشب الرطب يزداد حجمه.. لذا يجب التأكد من ان حافة الأبواب والأدراج قد طليت جيدا حتى لا تتسرب اليها الرطوبة.. والمثل يقول.. درهم وقاية يمنع ضررا كبيرا.. او تكلفة عالية..

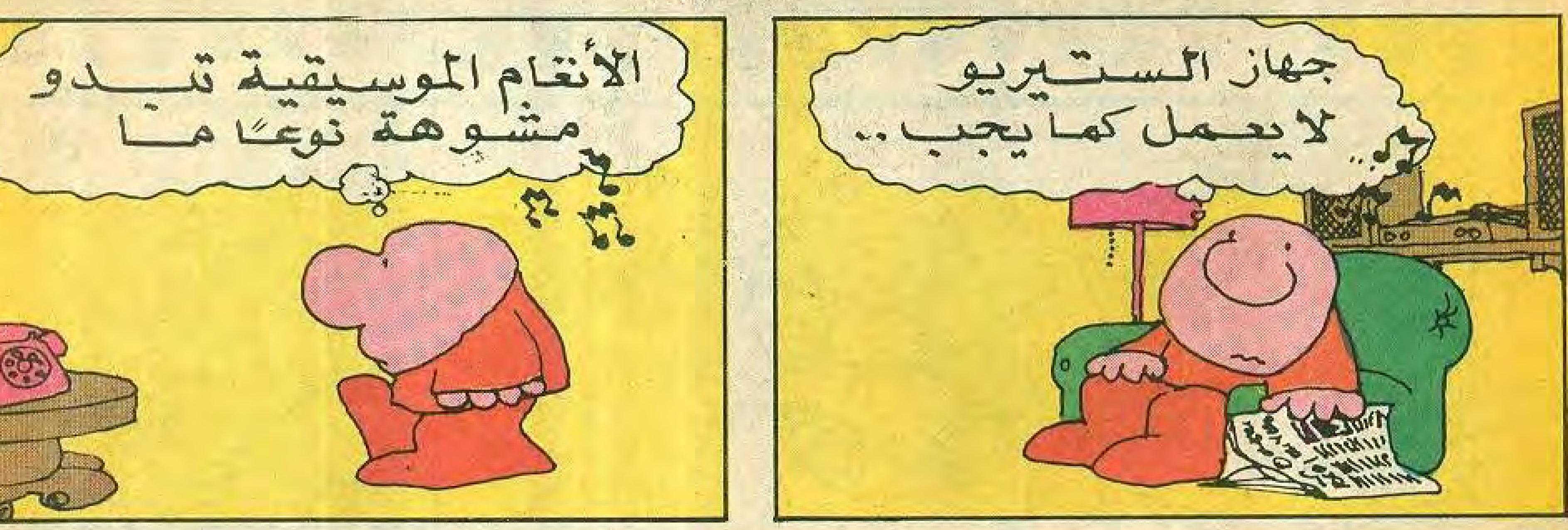
ولتجنب صعوبة فتح درج.. ضع قليلا من شمع البارافين على الحافات العلوية والسفلية حيث يحتك الدرج عند انزلاقه.. واذا لم يوجد شمع البارافين.. يمكنك استبداله بشمعة عادية.

واحيانا يصعب فتح نافذة بسبب طلائها.. فيمكنك فتحها بشق الطلاء الزائد بسكين حاد.

اما اذا صعب تحريك باب فى جو رطب.. فيمكنك دهان المكان المتصلب ببارافين او صابون..











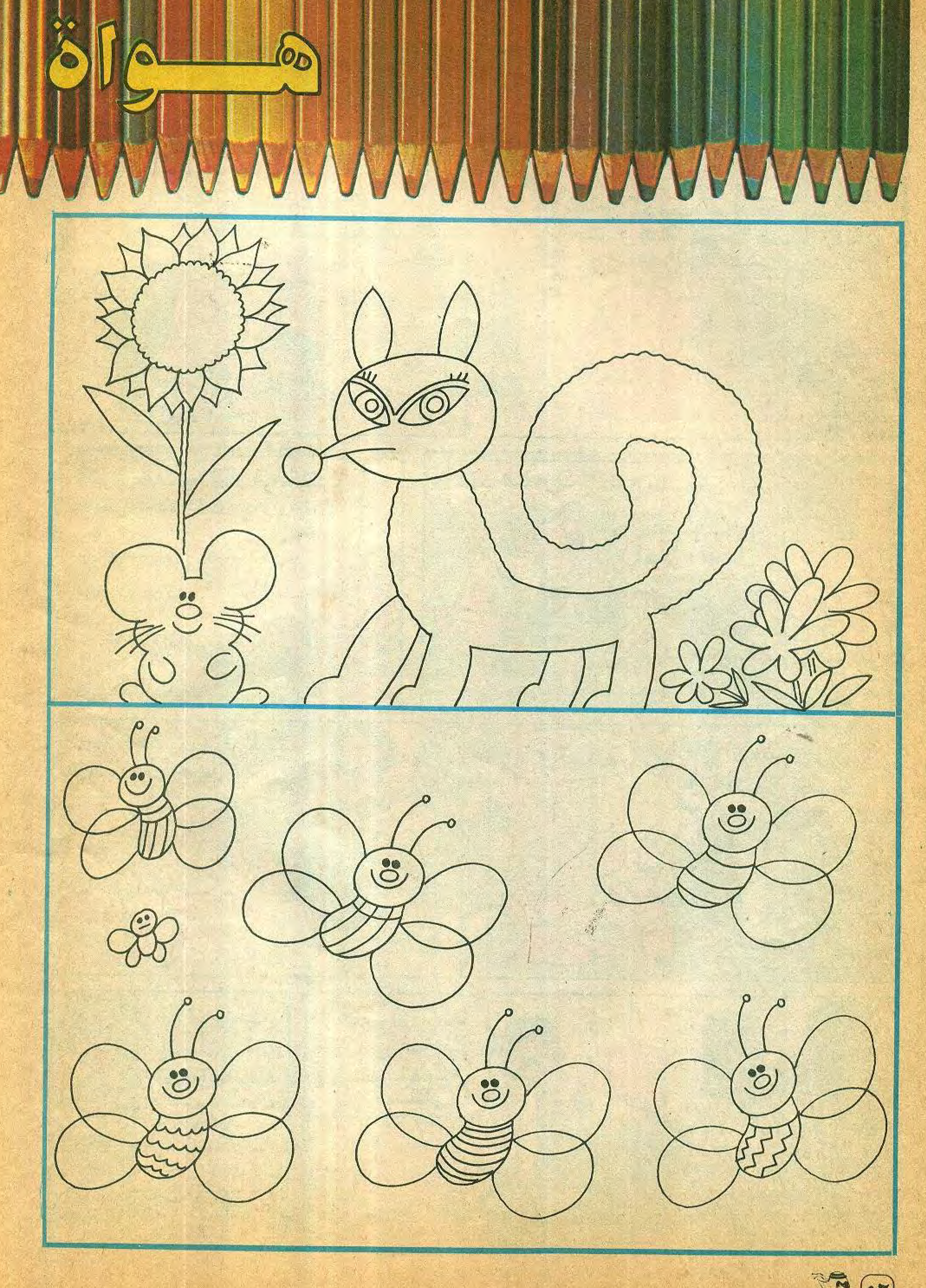


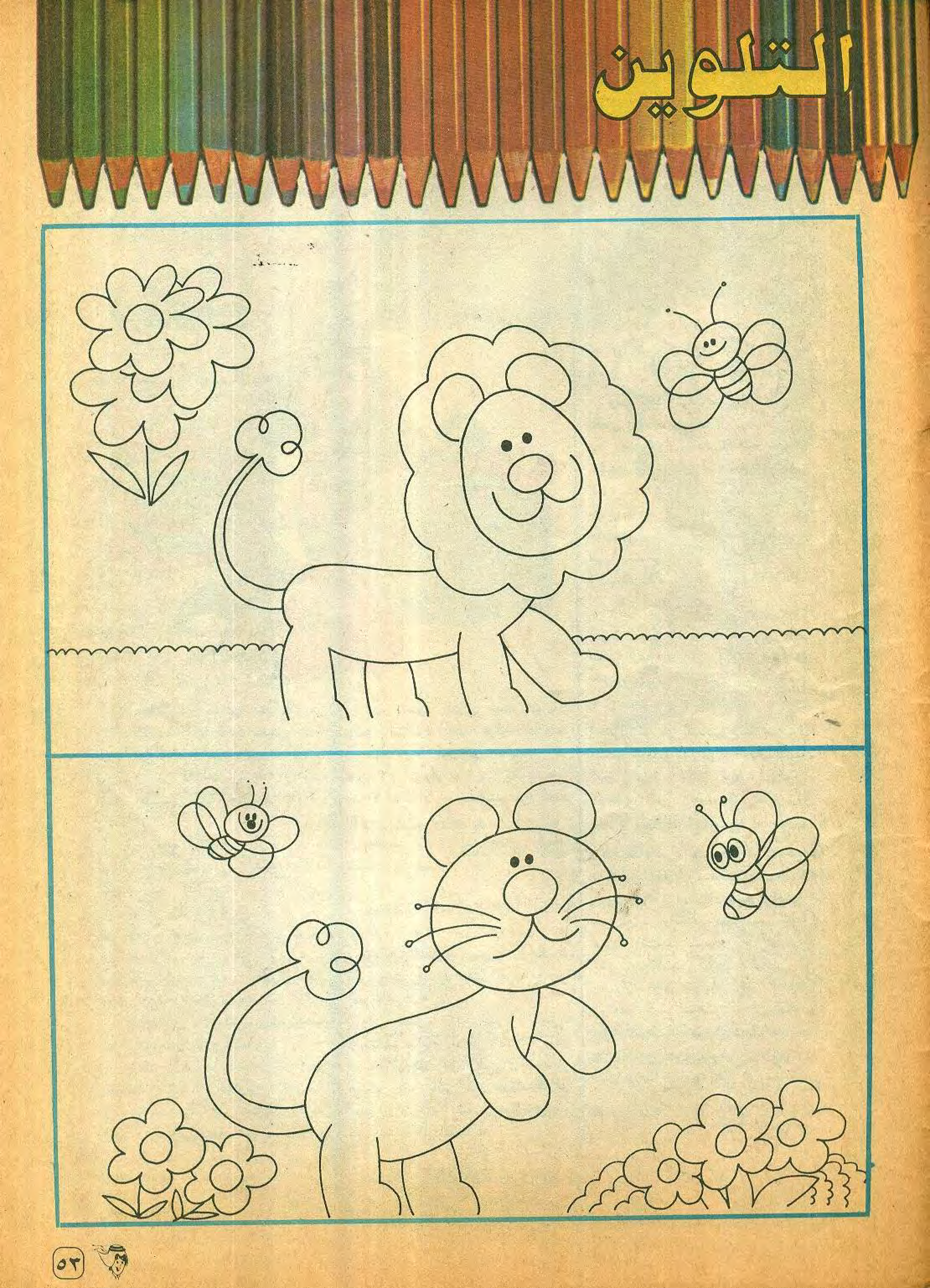






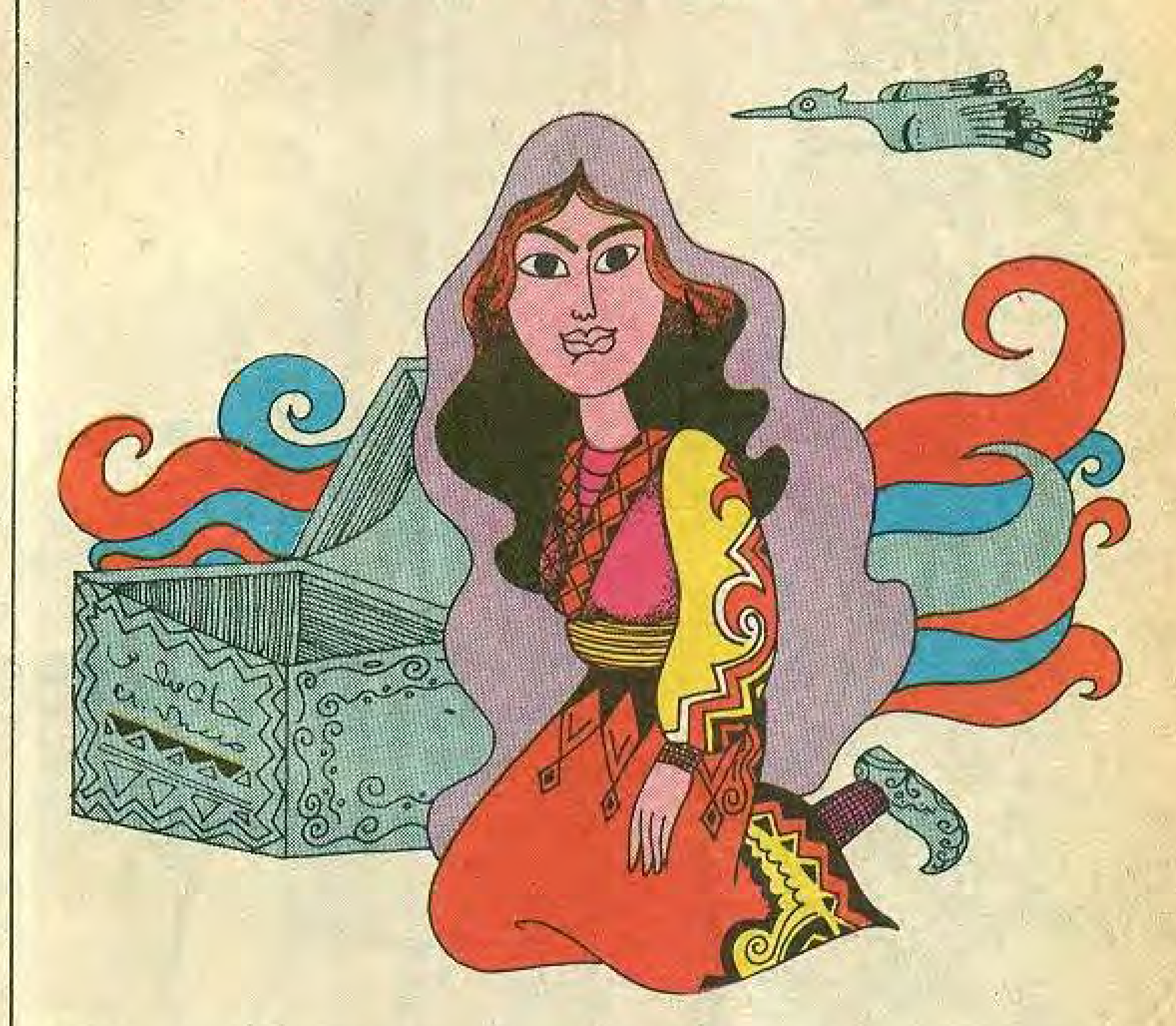
الى اللقاء الأربعاء القادم


هواة


التلوين



الفتاة الجميلة .. الطيبة



كان ياما كان .. فى احدى قرى ايران القديمة .. أن كانت تعيش فتاة اسمها توركو مع أبيها وأمها . وكانت توركو أجمل فتيات القرية . وكانت أيضا أطيبهن قلبا وأكثرهن دماثة ولطفا .

وفى أحد الأيام . مرض والد توركو مرضا شديدا لم يفلح أطباء القرية فى علاجه .. وكان الحل الوحيد هو أن تذهب توركو بسرعة الى طبيب عجوز اسمه شامان اشتهر ببراعته فى شفاء كل الأمراض . وبالفعل ذهبت اليه وأخبرته عن مرض أبيها . نظر اليها ثم قال : « سأشفى أباك ياتوركو .. ولكن يجب عليك بعدها أن تتزوجينى ! »

خافت توركو من ذلك الرجل ومن نظراته اليها .. فلكزت حصانها وعادت بسرعة الى بيتها وقالت لأمها : « سيأتى شامان فى الصباح . »

وفى اليوم التالى حضر شامان واتجه مباشرة نحو غرفة المريض وأعطاه دواء كان فى حقيبته . ثم قال لأم توركو : « لن يكون هذا الدواء فعالا الا اذا تخلصت من اللعنة الموجودة فى بيتك ! »

دهشت الأم وسألت شامان : « ماذا تقصد ياسيدى ؟ »

فقال لها الرجل الشرير : « ان هناك لعنة واقعة على رأس ابنتك توركو .. وان لم تتخلصى من وجودها .. فلسوف يموت زوجك ثم تموتين ثم يموت أهل القرية واحدا بعد الاخر .. »

لم تقدر الأم على النطق .. واستأنف شامان كلامه قائلا : « يجب وضع توركو فى صندوق خشبى محكم .. ثم يلقى هذا الصندوق فى النهر .. وبعدها يشفى أبوها وينجو أهل القرية من اللعنة ! » .

وعندما خرج شامان من بيت توركو .. توجه الى ميدان القرية وأعاد على أهل القرية نفس الكلام الذى قاله لأم توركو .. وصدقه الناس وتوجهوا الى بيت توركو .. وتوجه هو الى خيمته عند مصب النهر .

واستمر الكلام والجدال فى القرية لمدة سبعة أيام .. بعدها نفذ أهل القرية كلام شامان الشرير ووضعوا توركو فى الصندوق وألقوا بها فى النهر .

وفى ذلك الوقت .. كان شامان قد أعطى أوامره لخدمه أن يراقبوا النهر ليلا ونهارا وان يحضروا اليه صندوقا خشبيا سيرونه طافيا فوق سطح الماء . وأكد عليهم ان ينصرفوا مباشرة بعد أن يفتحوا الصندوق والا ينظروا بداخله والا ينظروا وراءهم مهما سمعوا من صياح أو بكاء (قاصدا بكاء توركو المسكينة) .

وفى نفس الوقت .. كان هناك صياد طيب القلب واقفا على ضفة النهر وهو يصطاد .. فرأى صندوقا خشبيا كبيرا .. فأخذه وفتحه ووجد به أجمل فتاة رآها فى حياته .

أخبرته توركو بقصتها وبما حدث لها بسبب شامان الشرير .. فنادى الصياد على كلبه . وكان ضخما وقويا . ووضعه فى الصندوق بدلا من توركو .. وأغلقه والقى به فى النهر .

وعندما وصل الصندوق قرب خيمة شامان .. أخذه خدمه ووضعوه داخل خيمة شامان . ثم فتحوه وانصرفوا مسرعين . وأثناء انصرافهم سمعوا صوت استغاثة شامان وصوت نباح كلب .. ولكنهم كانوا يخافون من عصيان أوامر سيدهم فلم يلتفتوا وراءهم كما أمرهم . ولقى شامان جزاء شره .. اما توركو .. فقد تزوجت من الصياد طيب القلب . وعادت الى أبيها وأمها وعاشوا كلهم فى سعادة .

عزة دسوقى



فى أمان الله

● طلبت منى زكية الذكية .. اجازة قصيرة !. فوجئت بطلبها خاصة وأنا اعلم انها لن تسافر خارج البلاد هذا الصيف .

●● سألت زكية : لماذا تطلبين الاجازة ؟

قالت : أريد أن اتفرغ لقراءة مجموعة من الكتب لم يسمح وقتى بقراءتها حتى الآن .

●●● أثناء الحديث دخل كسلان جدا وعرف بموضوع الاجازة.. فقال : لا . لن أوافق على هذه الاجازة ! ان الأصدقاء ينتظرونك كل أسبوع .

●●●● استطاعت زكية الذكية ان تقنعنى وتقنع كسلان جدا بالموافقة على اجازتها، بعد ان اخبرتنا انها لن تغيب اكثر من ثلاثة اسابيع فقط .

●●●●● والآن القول لكم الى اللقاء وفي امان الله .



ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبي : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبي : ٣٣٥٩٢٢
العين : ٥٦٣٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٢٤١١١	دبي : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢

العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥

لبنان : حسين أبو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣

الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١

مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠

المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠

تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩

السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠

لندن : الخليج للاعلام ت ٠١،٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٣٠٠ فلس

● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٣٠٠ بيزة

● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات

● المغرب : درهمان ● الأردن : ٣٠٠ فلس

● قطر ريالان ● تونس : ٣٠٠ مليم

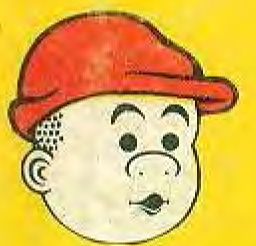
● مصر : ١٥ قرش ● اليمن : ريالان

● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود




















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها